

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00264933
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048284/ R19
-------------------------	----------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	porta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	oratorio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	SS. Elena e Costantino
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa di Santa Maria delle Grazie
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Vittoria, 22
<b>LDCS - Specifiche</b>	antioratorio

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	XIX
<b>DTSF - A</b>	XIX
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ a intaglio
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	220

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	deposito di sporco/ fenditure

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La porta a quattro ante chiude il vano scala dell'antioratorio. In alto vi è una cornice sporgente con motivo decorativo a dentelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente

NSC - Notizie storico-critiche      Opera di artigiano siciliano della seconda metà del XIX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione      prelazione  
ACQN - Nome                      curia di Palermo  
ACQD - Data acquisizione      1984  
ACQL - Luogo acquisizione    Pa/ Palermo

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica      proprietà Ente pubblico territoriale  
CDGS - Indicazione specifica      Regione Siciliana/ Assessorato Regionale Beni Culturali e Ambientali e Pubblica Istruzione  
CDGI - Indirizzo                    via delle Croci, 8 - Palermo

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento      DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)  
NVCE - Estremi provvedimento      notificazione

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata  
FTAP - Tipo                         fotografia digitale (file)  
FTAE - Ente proprietario      CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione  
FTAC - Collocazione              archivio cartaceo/ digitale CRICD  
FTAN - Codice identificativo    R1900264933\_1  
FTAF - Formato                    jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata  
FTAP - Tipo                         fotografia digitale (file)  
FTAE - Ente proprietario      CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione  
FTAC - Collocazione              archivio cartaceo/ digitale CRICD  
FTAN - Codice identificativo    R1900264933\_2  
FTAF - Formato                    jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione esistente  
FTAP - Tipo                         fotografia digitale (file)  
FTAE - Ente proprietario      88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici  
FTAC - Collocazione              N.44  
FTAN - Codice identificativo    R1900264933\_3  
FTAT - Note                         veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione esistente  
FTAP - Tipo                         positivo b/n

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
<b>FTAC - Collocazione</b>	AF89906
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900264933_4
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Reginella, M.
<b>CMPN - Nome</b>	Mattina, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davì, G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cappugi, Laura
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'Oratorio è stato dichiarato monumento nazionale nel 1931.