

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03270782
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
PVCL - Località	Musocco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	piazzale Santorre di Santarosa - 20156 Milano (MI)
LDCS - Specifiche	al centro di una rotatoria

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.139849
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.500651
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google maps
<b>GPBT - Data</b>	2021
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1919
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pratt Ugo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005929
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Agnati Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1876/ 1937
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0005943
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granito
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	1400
<b>MISL - Larghezza</b>	750
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Iscrizioni sulle lapidi poco leggibili: trascrizione desunta (vedi annotazioni). I nomi seguono l'ordine alfabetico ma sono scritti su di un'unica lastra senza soluzione di continuità.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale: un alto plinto regge due stele di marmo che si presentano sormontate da una corona in ferro battuto. Due statue di marmo ai lati l'una con un libro e l'altra con il fascio littorio che vogliono raffigurare la storia e l'Italia. Sotto sul piedistallo in pietra vi sono due bassorilievi in bronzo con le seguenti rappresentazioni: un soldato che cade nel sacrificio per l'Italia vittoriosa e un'adunata di soldati che accompagna religiosamente il sacrificio nel rito di una messa al campo. Le lapidi sono sistemate a nord e a sud, in direzione di Viale Carlo Espinasse, in ogni lapide i nomi sono divisi in tre colonne: a nord quella con i nomi da Agostoni a Gatti, a sud quella con i nomi da Gerosa e Villa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide posta a nord
	Agostoni Giuseppe Alberto 18791917 / Brenna Angelo Giuseppe 1889 1915 / Daino Giuseppe1891 1918 / Aletti Stefano Arturo1888 1915 / Brenna Giuseppe1885 1918 / Da Ros Domenico1883 1916 / Annoni Alessio1896 1917 / Brenna Serafino1890 1917 / De Bernardi Angelo Luigi1887 1917 / Autelli Pietro1896 1917 / Brioschi Mario1891 1916 / De Bernardi Giovanni1897 1917 / Ballabio Angelo Celeste1895

**ISRI - Trascrizione**

1917 / Brioschi Pietro 1893 1915 / Dell'Oca Ernesto Vincenzo 1883  
1917 / Banfi Ambrogio Giuseppe 1895 1918 / Buzzetti Umberto 1891  
1916 / Dell'Oca Pietro 1889 1917 / Barbieri Angelo fu Luigi 1882 1916  
/ Caimi Giuseppe 1899 1918 / Elli Luigi di Angelo 1898 1916 / Barbieri  
Angelo di Pietro 1893 1915 / Caldarini Pietro 1895 1915 / Elli Luigi di  
Giovanni 1889 1918 / Barion Dante 1891 1917 / Calvi Natale 1881 1915  
/ Elli Mario 1885 1916 / Bavetti Aristide 1883 1917 / Cantoni Alfredo  
Adolfo 1893 1917 / Favari Martino 1887 1917 / Bellotti Giovanni 1897  
1917 / Cantoni Andrea 1893 1916 / Figini Adolfo 1889 1916 /  
Bernacchi Giovanni 1893 1917 / Cantoni Mario 1890 1916 / Figini  
Guido 1899 1918 / Bettinelli Angelo 1895 1919 / Cantoni Pietro 1896  
1916 / Figini Mario 1895 1916 / Bettinelli Giovanni Angelo 1894 1916 /  
Carabelli Natale 1898 1917 / Fiori Primo 1898 1918 / Bettinelli  
Valentino 1891 1916 / Cardinali Francesco 1888 1915 / Fossati  
Alessandro 1897 1917 / Bianchi Carlo Martino 1892 1915 / Carimati  
Francesco 1887 1918 / Fossati Erminio Aurelio 1882 1916 / Bianchi  
Enrico 1881 1918 / Casati Ettore 1890 1917 / Fossati Geronzio 1895  
1918 / Bodini Ferdinando 1898 1918 / Cesati Angelo 1888 1915 /  
Fossati Mario 1894 1919 / Boniardi Pietro 1883 1916 / Ciminiaghi  
Francesco 1897 1917 / Fringuello Secondo Giuseppe 1899 1919 / Borri  
Gabriele 1893 1918 / Ciminiaghi Piero 1896 1917 / Frontini Luigi 1895  
1917 / Boschis Federico 1874 1918 / Codoro Carlo 1893 1918 /  
Fumagalli Mario 1893 1918 / Bosio Cesare 1890 1918 / Codoro  
Ernesto 1884 1917 / Fumagalli Telesforo 1894 1919 / Bosio Enrico 1887  
1918 / Cogliati Andrea 1895 1917 / Gadda Pasquale 1895 1918 / Bossi  
Marsilio 1897 / 1918 / Cometti Filippo 1883 1918 / Gagliazzi  
Antonio 1896 1916 / Brambilla Carlo 1891 1916 / Cometti Santino 1897  
1917 / Galbiati Giovanni 1881 1918 / Brambilla Domenico 1895 1915 /  
Commisario Giuseppe 1899 1918 / Gambini Enrico Pietro 1891 1917 /  
Brambilla Santino di Angelo 1881 1917 / Correggia Luigi Alfredo 1895  
1915 / Garolfi Francesco 1894 1918 / Brambilla Santino fu Luigi 1888  
1918 / Costa Emilio Giuseppe 1883 1918 / Gatti Luigi 1892 1917.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla lapide posta a sud

Gerosa Mario 1894 1917 / Medaglia Francesco Giuseppe 1885 1918 /  
Roncoroni Giacomo Giuseppe 1886 1918 / Ghezzi Carlo 1895 1917 /  
Merino Emilio 1895 1915 / Saibene Francesco Alessandro 1894 1915 /  
Giasoni Carlo 1893 1917 / Meroni Mario 1891 1916 / Saini Guido  
Giulio 1894 1915 / Gilardi Guglielmo 1895 1918 / Monti Antonio  
1895 1916 / Santagostini Romeo 1889 1917 / Gironi Enrico Carlo  
1885 1917 / Montozzi Goffredo 1889 1916 / Schieppati Cesare Pietro  
1893 1918 / Gobbi Filippo 1887 1917 / Morosini Silvio 1899 1917 /  
Sesti Enrico 1885 1918 / Gorla Cesare 1897 1917 / Negroni Vittorio  
Ernesto 1891 1916 / Siccardi Giuseppe 1894 1918 / Gormelli Carlo  
1893 1915 / Oggioni Mario 1889 1915 / Sironi Innocente 1890 1917 /  
Grilli Eliseo detto Pietro 1884 1918 / Pagani Ludovico 1895 1917 /  
Sironi Romeo 1894 1917 / Kenecclin Arturo 1875 1917 / Paladini  
Luigi 1894 1917 / Strada Enrico 1897 1918 / Lacchini Giuseppe 1890  
1916 / Pedretti Angelo Raffaele 1892 1918 / Strada Luigi Anselmo  
Mario 1889 1916 / Lampertico Costante 1893 1916 / Pedretti Roberto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	1898 1918 / Tagliabue Ernesto 1894 1915 / Lavezzari Ernesto 1895 1917 / Peverelli Alfredo 1883 1917 / Tagliabue Giovanni 1899 1918 / Legnani Luigi Ambrogio 1899 1918 / Pigozzi Ernesto 1892 1916 / Tagliabue Pietro 1897 1918 / Legnani Luigi Vincenzo 1894 1915 / Poggi Ettore 1898 1917 / Tavazzi Angelo 1897 1917 / Legnani Riccardo 1890 1915 / Pogliani Agostino 1888 1918 / Terragni Alessandro Giovanni 1883 1918 / Maestroni Vittorio 1895 1918 / Pogliani Francesco 1886 1915 / Terragni Pasquale 1892 1917 / Maierna Stefano Natale 1886 1916 / Porretti Luigi 1896 1917 / Trezzi Ulderico 1891 1918 / Malgrati Adolfo 1883 1918 / Pozzi Carlo 1886 / Turati Antonio 1897 1917 / Malgrati Angelo 1890 1916 / Praetoni Enrico Ernesto 1894 1915 / Turri Carlo 1878 1917 / Malinverno Aurelio 1897 1917 / Radice Enrico 1894 1916 / Turri Rinaldo 1886 1918 / Malinverno Carlo Giuseppe 1880 1917 / Rampini Emilio 1889 1915 / Vaiani Cesare Augusto 1892 1918 / Mapelli Angelo 1894 1917 / Ravazzoli Giuseppe 1885 1916 / Vaiani Francesco Luigi 1891 1918 / Mariani Aristide Davide 1893 1918 / Ravelli Mario 1895 1916 / Valtellina Carlo 1895 1918 / Mariani Giovanni 1887 1917 / Ravelli Pietro 1882 1916 / Vegetti Giuseppe 1899 1918 / Mariani Vittorio 1893 1915 / Riccardi Arnaldo 1886 1916 / Vigano Pacifico 1887 1917 / Marnoni Vittorio 1895 1917 / Roncaglioni Ettore 1891 1916 / Villa Emilio Luigi 1887 1915 / Mazzola Pietro 1885 1918 / Roncaglioni Luigi 1890 1916.
----------------------------	---

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento sotto la statua con il fascio littorio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MUSOCCO AI SUOI / GLORIOSI CADUTI.

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la statua della storia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	XXIV-V-MCMXV IV-XI-MCMXVIII.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento è stato eretto nel 1923 quando il comune di Musocco venne sciolto per regio decreto e diventò parte di Milano. Il monumento è stato restaurato dal comune di Milano nel 2008 e attualmente si trova in discreto stato di conservazione, nuove ricerche avrebbero messo in luce che lo scultore delle statue sia Emilio Agnati, probabilmente la targa con l'iscrizione: U. Prat rilevata da Cazzani 2012 è posteriore.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Comune di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP Mi 03270782/D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP Mi 03270782/D1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP Mi 03270782/D2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cazzani Alberta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004463
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentivoglio Ravasio, Raffaella
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<a href="http://quartierevaresina.blogspot.com/">http://quartierevaresina.blogspot.com/</a>