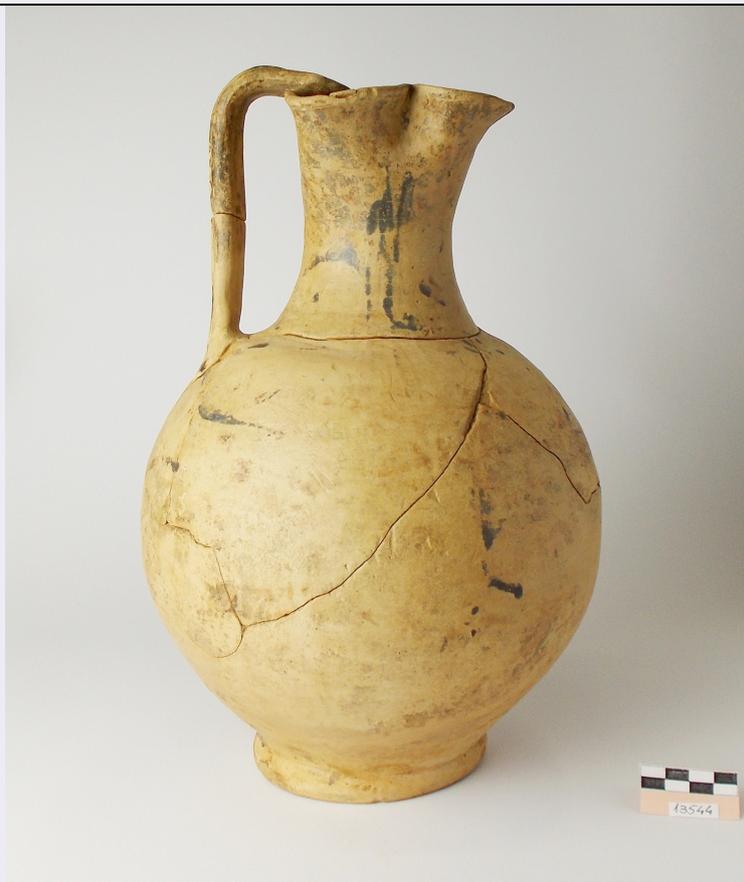


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00264354
ESC - Ente schedatore	M340
ECP - Ente competente	M340

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	oinochoe
OGTT - Tipologia	a bocca trilobata
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ altoadriatica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Adria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	archeologico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Archeologico Nazionale di Adria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Badini 59, Adria
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale di Adria

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	RO
<b>PRVC - Comune</b>	Adria
<b>PRVL - Località</b>	Bottrighe, via Spolverin

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	archeologico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Archeologico Nazionale di Adria
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale di Adria

#### **UB - DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	AD 13544
<b>INVD - Data</b>	1991
<b>STI - STIMA</b>	

#### **RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

##### **DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Adria, via Spolverin 1990
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Bonomi, Simonetta
<b>DSCT - Motivo</b>	opere pubbliche
<b>DSCM - Metodo</b>	scavo stratigrafico open area
<b>DSCD - Data</b>	1990
<b>DSCS - Numero tomba</b>	7
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Bonomi 1991, Quaderni di Archeologia del Veneto, VII, 1991, pag.41

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ IV a.C.
<b>DTZS - Frazione</b>	

<b>cronologica</b>	ultimo quarto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione locale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ depurata, sovradipinta, a tornio veloce
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	32
<b>MISV - Varie</b>	larghezza bocca 11,5
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 10,5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	alto collo a profilo concavo; corpo ovoido; basso piede ad anello con fondo esterno piatto; ansa a nastro con costolatura mediana, impostata verticalmente sulla spalla e saldata alla bocca. Sul collo, tracce di decorazione a vernice nera: motivo a volute (?)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	dipintura scrostata
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1996
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Buzzarello, Silvano
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Simone Leonardo

<b>FTAD - Data</b>	2021/05/11
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale di Adria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	IG AD 13544
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Autori vari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	1
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pag, 160, nota 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Berti, Fede/Bonomi, Simonetta/Landolfi, Maurizio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	7
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pagg. 144-145, nn. 48 e 49
<b>BIL - Citazione completa</b>	Camerin Nicoletta, Bonomi Simonetta - Testimonianze celtiche da Adria - in Padusa anno XXIX/1993, pag.160, nota 32 - Stanghella 1994
<b>BIL - Citazione completa</b>	Berti Fede, Bonomi Simonetta, Landolfi Maurizio (a cura di) - Classico e Anticlassico. Vasi alto-adriatici tra Piceno Spina e Adria - Catalogo della mostra di Comacchio dal 25 giugno 1996 al 6 gennaio 1997 - Comacchio 1996
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Tamassia, Katia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bonomi, Simonetta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonomi, Simonetta
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Di Simone, Leonardo