

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00374096
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S263
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Licata Riccardo
AUTA - Dati anagrafici	1929/ 2014
AUTH - Sigla per citazione	70001708
AUTR - Ruolo	pittore
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Personaggi
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonaccorsi
LDCU - Indirizzo	via Don Minzoni, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
LDCS - Specifiche	secondo piano/ sala 14
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 2929
INVD - Data	1989
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Marche
<b>PRVP - Provincia</b>	MC
<b>PRVC - Comune</b>	Macerata

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Collegio dei Gesuiti
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza Vittorio Veneto, 2
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Civica d'arte antica e moderna

#### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1989
<b>PRDU - Data uscita</b>	2008

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX d.C.
----------------------	--------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1986/00/00
<b>DTSF - A</b>	1986/00/00

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	tela/ olio
---	------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	55
<b>MISL - Larghezza</b>	46

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Il dipinto, un olio su tela, presenta gli elementi caratterizzanti il linguaggio artistico di Riccardo Licata: prevalenza del segno grafico, stilizzazione delle forme, tendenza all'astrazione. Nel campo in alto una serie di lettere scorrono come antichi geroglifici, nella sezione sottostante, che occupa gran parte della tela, prende forma una foresta di segni e forme verticali.
--------------------------------------	--

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a olio
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Licata 86
	L'opera è stata donata dall'artista al Comune di Macerata in occasione

**NSC - Notizie storico-critiche**

della mostra che sì è tenuta nel 1989 nella Chiesa di San Paolo (Macerata). Riccardo Licata, pittore e mosaicista, elabora un linguaggio artistico consistente in una sorta di alfabeto composto da simboli e tratti grafici, che egli stesso definisce lettere immaginarie. Questa sua "scrittura grafico-pittorica" che caratterizza gran parte della sua produzione (oli su tela, serigrafie, mosaici), trae ispirazione dal linguaggio musicale e dagli studi condotti sulla cultura della Bauhaus.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Licata Riccardo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1989

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Macerata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Apicella, Gaetano
<b>FTAD - Data</b>	2020/07/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00374096_FT0001

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Apicella, Gaetano
<b>FTAD - Data</b>	2020/07/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00374096_FT0002

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAA - Autore</b>	Apicella, Gaetano
<b>FTAD - Data</b>	2020/07/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00374096_FT0003

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bignardi M./ Fiorillo A. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	70000697
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardo Licata

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20190221
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardo Licata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20190216
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardo Licata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20190218
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardo Licata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20190219
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Una stagione italiana 1955/1985. Opere contemporanee della Civica Pinacoteca di Macerata
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTM - Sede</b>	Chiesa di San Paolo
<b>MSTD - Data</b>	15 luglio/15 agosto 1993
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Riccardo Licata mostra antologica
<b>MSTL - Luogo</b>	Macerata
<b>MSTM - Sede</b>	Chiesa di San Paolo
<b>MSTD - Data</b>	14 febbraio/14 marzo 1989
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	comune di Macerata/ Cogliandro F.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pascucci, Giuliana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moriconi, Pierluigi