

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00374101
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S263
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	1100374101
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Pannaggi Ivo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	70000098
AUTR - Ruolo	progettista
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Coniugi Ersi e Kenia Zampini
CMMG - Data	1925
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mobile
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	sedia
SGTI - Identificazione del soggetto	arredo d'interno
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonaccorsi
LDCU - Indirizzo	via Don Minzoni, 24
LDCM - Denominazione	

raccolta	Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
LDCS - Specifiche	secondo piano/ sala 5
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv., n. 3176
INVD - Data	1971
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Esanatoglia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925-1926
PRDU - Data uscita	1971
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Macerata
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Collegio dei Gesuiti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica d'arte antica e moderna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925/00/00
DTSF - A	1926/00/00
MT - DATI TECNICI	

MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	legno laccato
---	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	71
MISP - Profondità	47

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	La sedia fa parte dell'ingresso dell'Anticamera di casa Zampini. Realizzata nei tre colori di rosso, nero e bianco a creare dei contrasti cromatici, è di particolare importanza, come evidenziato dallo stesso Pannaggi, per la sua tipologia di sedia-tavolo "munita vicino al bracciolo di un piano orizzontale di disimpegno per appoggiare giornali, cappelli, portacenere etc." La sedia diventa in questo modo un "elemento di compagnia e di utilità" (Crispolti, Pannaggi e l'arte meccanica 1995, p. 295, n. 10).
--------------------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

Gli arredi per la casa vennero commissionati a Ivo Pannaggi nel 1925 e compiuti entro l'anno seguente. L'Anticamera si compone di cinque pezzi, realizzati in legno laccato: la specchiera, una vetrata, la porta, l'appendiabiti e una sedia. A seguito della morte del committente Ersio nel 1957, viene sollecitato l'acquisto dell'ambiente da parte del Comune di Macerata. Nell'aprile del 1971 viene inaugurata nella Pinacoteca Civica la sala Pannaggi contenente anche l'anticamera Zampini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Comune di Macerata
ACQD - Data acquisizione	1957
ACQL - Luogo acquisizione	Esanatoglia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Apicella, Gaetano
FTAD - Data	2020/07/00

FTAN - Codice identificativo	00374101.5_FT0001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Apicella, Gaetano
FTAD - Data	2020/07/00
FTAN - Codice identificativo	00374101.5_FT0002
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Apicella, Gaetano
FTAD - Data	2020/07/00
FTAN - Codice identificativo	00374101.5_FT0003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Design avanguardie
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20190114
BIBN - V., pp., nn.	p. 205
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 261
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ivo Pannaggi
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	20190148
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pannaggi arte
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70000297
BIBN - V., pp., nn.	p. 295, n. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toni A.C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	70000175
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25-26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Casa Zampini

BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	70000490
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Modo Italiano. Design e avanguardie artistiche in Italia nel XX secolo
MSTL - Luogo	Rovereto
MSTM - Sede	Mart - Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
MSTD - Data	2007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	comune di Macerata/ Cogliandro F.
RSR - Referente scientifico	Pascucci, Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Moriconi, Pierluigi