

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00374102
ESC - Ente schedatore	R11
ECP - Ente competente	S263
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Pannaggi Ivo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	70000098
AUTR - Ruolo	progettista
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mobili
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Salottino Eura Pannaggi Benigni
SGTI - Identificazione del soggetto	arredi d'interni
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	MC
PVCC - Comune	Macerata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Buonaccorsi
LDCU - Indirizzo	via Don Minzoni, 24
LDCM - Denominazione raccolta	Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
LDCS - Specifiche	secondo piano/ sala 4
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	inv., n. 3891
INVD - Data	2004
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	FM
PRVC - Comune	Porto Sant'Elpidio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925-1926
PRDU - Data uscita	2004
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Macerata
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Collegio dei Gesuiti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza Vittorio Veneto, 2
PRCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Civica d'arte antica e moderna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2004
PRDU - Data uscita	2008
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925/00/00
DTSF - A	1926/00/00
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	legno abete massello/ compensato di abete da 4/6 mm/ smalto ad olio
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2009
RSTT - Descrizione intervento	Consolidamento delle parti lignee e del compensato
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome dell'operatore	Restauro dipinti SNC di Mariani e Topa
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Macerata

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTT - Descrizione intervento	Reincollaggio ed eliminazione di pezzi di legno
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome dell'operatore	Restauro dipinti SNC di Mariani e Topa
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Macerata

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTT - Descrizione intervento	Pulitura dello smalto originale e verniciatura
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome dell'operatore	Restauro dipinti SNC di Mariani e Topa
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Macerata

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTT - Descrizione intervento	Stuccature, vernice finale protettiva
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome dell'operatore	Restauro dipinti SNC di Mariani e Topa
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Macerata

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2009
RSTT - Descrizione intervento	Trattamento antitarlo delle parti in massello
RSTE - Ente responsabile	SBAS Urbino
RSTN - Nome dell'operatore	Restauro dipinti SNC di Mariani e Topa
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Macerata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	Gli arredi fanno parte del salottino di Eura Pannaggi Benigni comprendente cinque mobili: una credenza-scrittoio, una panca, un tavolino, una sedia, uno sgabello. Espressione dell'architettura interna futurista, presenta una scelta cromatica essenziale: nero, bianco avorio
--------------------------------------	---

e grigio. Le forme, per direttive ortogonali, sono molto simili a quelle dei mobili dell'anticamera di casa Zampini a Esanatoglia.

NSC - Notizie storico-critiche

Il salottino è stato progettato e realizzato nel 1925-1926 ca. da Ivo Pannaggi per la casa della sorella Eura Pannaggi Benigni a Porto Sant'Elpidio, dove l'artista si recava spesso nei mesi estivi. Nello stesso appartamento l'artista aveva dipinto la propria stanza ed affrescato una superficie muraria rispondente ad un copricamino. Gli arredi sono entrati in collezione a seguito del loro acquisto da parte del Comune di Macerata nel 2004 dai fratelli Guy e Rao Benigni, eredi di casa Benigni di Porto Sant'Elpidio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Guy e Rao Benigni
ACQD - Data acquisizione	2004

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Macerata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Apicella, Gaetano
FTAD - Data	2020/07/00
FTAN - Codice identificativo	00374102_FT0001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ivo Pannaggi
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	20190148

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pannaggi arte
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	70000297
BIBN - V., pp., nn.	pp. 292, 324, 327

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2020
-------------	------

CMPN - Nome	comune di Macerata/ Cogliandro F.
RSR - Referente scientifico	Pascucci, Giuliana
FUR - Funzionario responsabile	Moriconi, Pierluigi