

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00625061
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	anello episcopale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1635
------------------	------

DTSF - A	1635
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Merlini Cosimo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1580/ 1641
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004348
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Niccolini Pietro, arcovescovo
--------------------	-------------------------------

CMMD - Data	1635
--------------------	------

CMMF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura/ incisione
--------------------------------	---

MTC - Materia e tecnica	zaffiro
--------------------------------	---------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	3
-----------------------	---

MISD - Diametro	2
------------------------	---

MISV - Varie	castone: lunghezza 2.1 / larghezza 1.8
---------------------	--

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Anello episcopale in oro con zaffiro blu di taglio a tavola e forma rettangolare inserito in castone a colletto quadrangolare. La parte inferiore del castone ospita una decorazione cesellata definita da un orlo smerlato e caratterizzata sui diversi lati da una mitria con infule sormontante una croce, un riccio di pastorale e iscrizioni documentarie.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 P 31131
----------------------------------	------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Insegne ecclesiastiche: mitria con infule; croce; riccio di pastorale.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte inferiore del castone
ISRI - Trascrizione	1635 PETRUS/ NICCOLINIUS/ ARCHIEP(ISCOPUS)/ FLOR (ENTINUS)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Niccolini Pietro
STMP - Posizione	parte inferiore del castone
STMD - Descrizione	Scudo cimato da galero con tre ordini di nappe e croce semplice in palo, d'azzurro al leopardo illeonito d'argento alla banda di rosso attraversante; al capo d'azzurro e lambello rosso a quattro pendenti sormontante nello spazio centrale una tiara pontificia d'argento con bande d'oro e negli spazi laterali due foglie d'oro.
NSC - Notizie storico-critiche	Le iscrizioni presenti sull'arredo ricordano che l'anello, un tempo usato durante le cerimonie pontificali, fu eseguito nel 1635 su commissione dell'arcivescovo fiorentino Pietro Niccolini, il cui stemma campeggia nella parte inferiore del castone. Egli, nominato canonico della Metropolitana nel 1597, fu poi arcidiacono e vicario generale di Firenze e quindi dal 1632 al 1651, anno della morte, ne rivestì la carica di arcivescovo (cfr. Ceracchini L.G.). Benché la documentazione archivistica non ne rechi traccia, è plausibile che l'anello facesse parte del più cospicuo gruppo di suppellettili, formato da un pastorale (cfr. 09/00349293), una croce pettorale (cfr. 09/00382238), due candelieri (cfr. 09/00348351), un ostensorio ed un calice (questi ultimi due perduti), che venne donato fra il 1636 ed il 1638 dal Niccolini al Capitolo dei Canonici Fiorentini. L'anello era probabilmente accompagnato da un secondo anello, in oro con topazio centrale, ora perduto, ma ancora esistente nel 1798 quando i due anelli risultavano conservati in una cassetta insieme alla croce: il valore totale dei tre ornamenti preziosi - in occasione della stima effettuata sugli arredi salvati dalle requisizioni napoleoniche (cfr. "Inventario d'ori...")- era stato giudicato in venti scudi. Poiché i documenti attestano che l'esecuzione degli altri oggetti donati dal Niccolini va ricondotta all'opera di Cosimo Merlini, è assai probabile che anche l'anello in esame vada attribuito allo stesso autore (cfr. Tarchi R.-Turrini C.). Il Merlini (1580-1641), di origine bolognese, fu attivo nelle botteghe granducali fiorentine dal 1614, dove forse fu chiamato per dirigere i lavori delle principali commissioni e successivamente fu immatricolato nella Corporazione dell'Arte di Por Santa Maria dal 1622 (cfr. "Argenti fiorentini"). I caratteri stilistici dell'anello, sobrio e di buona esecuzione, sembrano del resto confermare l'attribuzione: si nota infatti che la tradizionale struttura dell'oggetto - vicina tipologicamente a quella degli antichi anelli da sigillo (cfr. Abbattista Finocchiaro A.) - è arricchita dalla presenza dei simboli liturgici legati alla carica episcopale (eseguiti a cesello), che trovano stringenti paralleli nella decorazione presente sul pastorale, eseguito certamente dal Merlini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429701

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1797

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1798/ 1799

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceracchini L.G.
BIBD - Anno di edizione	1716
BIBH - Sigla per citazione	00006226
BIBN - V., pp., nn.	pp. 216-221

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tarchi R./ Turrini C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00006227
BIBN - V., pp., nn.	III, XVIII, 3, pp. 757-758

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Abbattista Finocchiaro A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00006395
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68-69
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 68-69

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 426

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Corsini D.**CMPN - Nome** Favilli F.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Favilli F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)