

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00382228

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione navicella portaincenso

OGTT - Tipologia a doppia valva

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1824**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1832**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** punzone**AUTN - Nome scelto** Guadagni bottega**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XIX**AUTH - Sigla per citazione** 00007695**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** argento/ sbalzo/ cesellatura/ granitura/ bulinatura/ fusione**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 14.2**MISV - Varie** diam. piede cm. 8.1**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Navicella impostata su piede circolare con gradino seguito da modanatura; nave ellittica con coperchio a due valve incernierate al centro; prese con terminali arricciati. Un fregio di foglie lucide e nervate su fondo granito decora la cornice del piede e ricorre - in scala maggiore - nella zona inferiore della nave, all'attacco col piede. Cartelle ovali delimitate da volute a "C" affrontate e culminanti in foglie d'acanto con festoni pendenti ornano la parte centrale delle valve. I decori, lucidi e specchianti, emergono a bassorilievo sul fondo opacizzato della granitura. Lo stemma, saldato posteriormente all'esecuzione, decora la cartella della valva apribile.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Bottega Guadagni
<b>STMP - Posizione</b>	gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	GUADAGNI in losanga

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Bottega Guadagni
<b>STMP - Posizione</b>	gradino del piede
<b>STMD - Descrizione</b>	G.G. in losanga

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Savoia
<b>STMP - Posizione</b>	coperchio
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo sagomato di rosso alla croce d'argento, contornato dal collare dell'Ordine della SS. Annunziata e accollato al manto, annodato ai lati con cordoni, movente da corona reale

**NSC - Notizie storico-critiche**

La navicella provvista di cucchiaino per incenso ed in pendant con il turibolo (cfr. schede in riferimento), fu donata al Capitolo dei Canonici fiorentini dai Savoia, dopo che essi, giungendo a Firenze nel 1865 entrarono in possesso delle suppellettili appartenute ai Lorena. Gli arredi in esame provenivano probabilmente da una delle residenze lorenese, dove erano conservati in una delle numerose cappelle che ne facevano parte. I punzoni impressi permettono di ricondurre gli oggetti alla produzione dei Guadagni, una delle principali botteghe fiorentine durante la prima metà dell'Ottocento. Gaetano (attivo dal 1804, titolare dal 1810 al 1836) ed il figlio Giovanni (titolare dal 1836 al 1859), eseguirono numerosi oggetti per il complesso metropolitano, oltre ad intrattenere fruttuosi rapporti con la corte lorenese, che commissionò loro suppellettili sacre e profane. La navicella, pressochè identica a quella conservata nella villa di Poggio Imperiale (eseguita dal Guadagni fra il 1824 ed il 1832), è di una tipologia tipicamente neoclassica, diffusa specialmente nei primi decenni dell'Ottocento. Il marchio impresso sul cucchiaino della navicella, in uso dal 1824 al 1832, conferma la datazione suggerita dall'analisi stilistica e circoscrive l'arco cronologico al quale far risalire l'esecuzione del manufatto.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 422638
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Argenti fiorentini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 416; v. III, p. 800 n. 651
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Corsini D.
<b>CMPN - Nome</b>	Favilli F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)