

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00626141

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1832
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1859
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	marchio
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Guadagni bottega
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00007695
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ granitura/ stampaggio/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio impostato su piede circolare con gradino seguito da modanature; collo del piede liscio terminante in cornice bombata e lavorata; fusto composto da un nodo ovale e filettato e da uno a balaustro; mostra con nuvolario vagamente romboidale e raggiera a dardi irregolari; teca provvista di lunetta. Fregi a doppie foglie lanceolate in varie scale dimensionali impreziosiscono la cornice del piede e del collo. Il nodo ovale nella sua zona inferiore, le due estremità del nodo a balaustro. Il nuvolario include due testine di cherubino, rivolte in direzioni opposte e posizionate alla sommità e all'attacco col fusto; la teca è circoscritta da una cornice bombata recante un motivo a foglie di quercia. Una placchetta a bassorilievo con lo stemma sabauda è saldata sul piede, in prossimità delle cornici.

DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: cherubini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto il piede
ISRI - Trascrizione	9457
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	gradino del piede
ISRI - Trascrizione	2
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	garanzia
STMI - Identificazione	Zecca lorenese
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	gradino del piede, fusto, nuvolario
STMD - Descrizione	leone sedente su lettera "F" in campo ovale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentario
STMI - Identificazione	bottega Guadagni
STMP - Posizione	gradino del piede
STMD - Descrizione	GUADAGNI in losanga
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	piede
STMD - Descrizione	scudo sagomato di rosso alla croce d'argento, contornato dal collare dell'Ordine della SS. Annunziata e accollato al manto, annodato ai lati con cordoni, movente da corona reale
	L'ostensorio fu donato, insieme al turibolo, alla navicella ed alla teca (cfr. schede in riferimento) al Capitolo dei Canonici fiorentini dai Savoia, dopo che essi, giungendo a Firenze nel 1865, entrarono in possesso delle suppellettili appartenute ai Lorena, come attesta lo stemma sabauda che con tale passaggio di proprietà venne loro

NSC - Notizie storico-critiche

applicato. Gli arredi in esame provenivano probabilmente da una delle residenze lorenese, dove erano conservati in una delle numerose cappelle che ne facevano parte. I punzoni impressi permettono di ricondurre questo nucleo di oggetti alla produzione dei Guadagni, una delle principali botteghe fiorentine durante la prima metà dell'Ottocento. Gaetano (attivo dal 1804, titolare dal 1810 al 1836) ed il figlio Giovanni (titolare dal 1836 al 1859), oltre ad eseguire numerosi arredi per le chiese fiorentine, ben testimoniati anche fra gli oggetti del complesso metropolitano, intrattennero fruttuosi rapporti con la corte lorenese, che commissionò loro suppellettili sacre e profane. L'ulteriore presenza del marchio fiorentino di garanzia del titolo legale dell'argento, impresso dal 1832 al 1872 consente peraltro di circoscrivere l'esecuzione dell'ostensorio fra il 1832 ed il 1859. La tipologia dell'arredo è perfettamente coerente con tale datazione e trova confronti strutturali in esemplari databili fra il tardo Settecento ed i primi decenni del secolo successivo. L'apparato decorativo è analogo a quello ricorrente in altre opere dei Guadagni, soprattutto in quelle più mature in cui si nota un'attenuazione del rigore formale ed una più personale interpretazione del linguaggio neoclassico (vedi l'impiego del nodo ovale o del piede arricchito da un originale raccordo bombato con foglie ovate. Da notare la presenza di due iscrizioni incise sull'ostensorio - "9457" e "2" - forse riferibili a posizioni in inventari non pervenuti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1865 post
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429747
-------------------------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Argenti fiorentini
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1992
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000005
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 416; v. III, pp. 726-727 n. 584; pp. 790-
----------------------------	--

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Corsini D.
CMPN - Nome	Favilli F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Boschi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)