SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00267651
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice bene	OA 048110/ R19
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Abatellis
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero della Pietà
LDCU - Indirizzo	via Alloro, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Regionale della Sicilia
LDCS - Specifiche	2 Amm. Mag. 1 arm. corazz.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8200
INVD - Data	1953
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRVC - Comune	Palermo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico Regionale di Palermo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex casa dei Padri Filippini
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Olivella 1
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palermo
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1953 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	EN
PRVC - Comune	Enna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	monastero delle Benedettine
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1895
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Mercurio Salvatore
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	suore Benedettine di Enna
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura, a sbalzo, cesellatura, fusione, smaltatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	36
MISN - Lunghezza	36
MISV - Varie	diametro raggera 36
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	98 GR PA
RSTN - Nome operatore	Barone P.
RSTR - Ente finanziatore	98 GR PA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base è triangolare, mistilinea, decorata a sbalzo e cesello con motivi di spighe, tralci di vite, rose, festoni ed altri motivi floreali; agli angoli, tre volute con decorazioni di pietre incastonate a forma di rosette e tre scudi, dei quali il centrale presenta uno stemma a smalto recante una croce e la scritta Pax, e i laterali una decorazione a smalto a motivi di quadrifoglio; il fondo è a smalto con motivi che richiamano le penne del pavone - chiaro riferimento al motivo simbolico di tradizione cristiana che allude all'immortalità dell'anima - . Il fusto è a volute con foglie di acanto e festoni con pietre preziose su fondo a smalto. Sul nodo sono raffigurati tre cherubini in gloria. La raggiera presenta raggi ornati da rubini alternati a quelli in argento dorato. La teca è ornata sulla faccia anteriore di rubini disposti in modo da creare un motivo floreale; nella faccia posteriore è invece sbalzata e cesellata, con motivi di spighe, tralci di vite e volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sullo scudo centrale
ISRI - Trascrizione	PAX
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	RUP - AB 76
STMP - Posizione	NR
STMD - Descrizione	PALERMO, sigla RUP sormontata da un'aquila a volo alto e punzone AB 76
	Pervenuto a palazzo Abatellis in seguito alla scissione delle classi archeologiche, storico artistiche e demoantropologiche delle raccolte museali dell'ex Museo Nazionale. L'Ostensorio proviene dal Monastero delle Benedettine di Castrogiovanni e fu devoluto - in data

NSC - Notizie storico-critiche	28.1.1895, insieme ad un calice con patena ritenuta d'oro cosparso di rubini - al Museo Nazionale di Palermo ai sensi dell'articolo 24 della legge del 7/7/1866 n.3036. La notizia si rileva nel faldone (1874-1926) dell'Archivio Storico della Soprintendenza di Palermo. L'ostensorio catalogato presenta caratteri analoghi ad un ostensorio, del Duomo di Enna eseguito da S. Mercurio nel 1768. Per approfondimenti confronta: Accascina M. Oreficeria di Sicilia dal XII al XIX sec. pg. 340 -Flaccovio ed. Palermo 1974, e Di Natale M. C. in Ori e Argenti di Sicilia pg. 160 e 337-338. L'Ostensorio proviene dal Monastero delle suore Benedettine di Enna. La notizia si rileva nel faldone (1874-1926) dell'Archivio Storico della Soprintendenza di Palermo. L'attribuzione all'argentiere palermitano Salvatore Mercurio è stata avanzata da M. Accascina per le affinità con l'ostensorio della Chiesa di S. Giorgio a Ragusa Ibla, pure attribuibile a Salvatore Mercurio; caratteristiche analoghe appaiono pure in un ostensorio del Duomo di Enna eseguito dal Mercurio nel 1768 e caratterizzato da maggiore esuberanza decorativa (oggi al Museo Alessi, originariamente eseguito per il Monastero del Cancelliere ma non consegnato, ed acquistato dal Barone Rosso Grimaldi per la Chiesa Madre di Enna, come si rileva da documenti rinvenuti da C. Scarlata e citati da M.C. Di Natale; vedi bib. specifica). Analogie più stringenti nella raggiera sono presenti in un altro ostensorio conservato nella cattedrale di Palermo, anch'esso attribuito a Salvatore Mercurio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	devoluzione
ACQN - Nome	Museo Nazionale di Palermo
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Sicilia; Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I.; provincia di Palermo; Palermo; Galleria Regionale della Sicilia
CDGI - Indirizzo	via Alloro, 4
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n.G 9753
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_3
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n. G 9753
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_4
FTAT - Note	particolare punzone
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n. G 9772
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_5
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n. G 9773
FTAN - Codice identificativo	R1900267651_6
FTAT - Note	particolare punzone
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regione Siciliana - Assessorato per i beni Culturali ed Ambientali e Pubblica Istruzione
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000789
BIBN - V., pp., nn.	p. 160, pp. 337-338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Accascina Maria
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	CB000790
BIBN - V., pp., nn.	pp. 389-391
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	La sfera d‘oro il recupero di un capolavoro dell‘oreficeria palermitana
MSTL - Luogo	Galleria Regionale della Sicilia - Palermo
MSTD - Data	2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Capolavori di oreficeria e arti decorative
MSTL - Luogo	Galleria Regionale della Sicilia - Palermo
MSTD - Data	2003-2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Sola, V.
CMPN - Nome	Ruta, F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico, E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura