

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01390796

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di uomo

SGTT - Titolo Ritratto di Andrea Vesalio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Scuola Medica
LDCC - Complesso di appartenenza	Università di Pisa
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 55
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini"
LDCS - Specifiche	Istituto di Anatomia Normale, piano terra, Galleria dei Busti

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.395502
GPDPY - Coordinata Y	43.720366

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1887
-----------	------

DTSF - A	1887
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
-------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Birindelli Augusto
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000005

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	60
MISV - Varie	MISV: altezza totale 130
MISV - Varie	MISV: altezza mensola 50
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta sbeccature. Nel 2002 l'opera è stata sottoposta a restauro che ha comportato per lo più una generale pulitura dai depositi superficiali, delle macchie date dalle vernici murali e dall'ossidazione dei perni in ferro; sono state effettuate delle piccole integrazioni e la stesura di resine naturali per il consolidamento e la protezione delle superfici.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002
RSTE - Ente responsabile	Università di Pisa
RSTN - Nome operatore	Maria Cristina Panerai

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto raffigurante Andrea Vesalio posto su una mensola.
DESI - Codifica Iconclass	49 E (+3) (Andrea Vesalio)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Andrea Vesalio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul busto
ISRI - Trascrizione	ANDREA VESALIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	AND. VESALIO 1542 AL 1544

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	parte posteriore della spalla destra del busto
ISRA - Autore	Birindelli Augusto
ISRI - Trascrizione	BIRINDELLI/1887

NSC - Notizie storico-critiche

L'autore del busto, Augusto Birindelli, era un artigiano specializzato che lavorava presso uno scultore pisano, Giuseppe Andreoni, al numero 51 di Via Santa Maria a Pisa. Il busto marmoreo raffigura l'anatomista e medico Andrea Vesalio (Bruxelles, 1514 - Zante 1564). La datazione posta sulla scultura, così come l'epigrafe, indicano la presenza del medico fiammingo a Pisa dal 1542 al 1544, ed inoltre celebrano Vesalio come primo docente di anatomia del Nuovo Studio Pisano voluto da Cosimo I De' Medici. La documentazione d'archivio, tuttavia, dimostra che la cattedra fu assegnata a Realdo Colombo (1516 – 1559), e che il lavoro effettivo come anatomista di Vesalio a Pisa durò solo tre settimane (Ciranni 2010).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università di Pisa
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1625493493675

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciranni R.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_05

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Caputo, Caterina
RSR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
FUR - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gli oggetti sono stati schedati durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a.a. 2020-2021.