

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00743957 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|   |          |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 2 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

capitelli corinzi romani

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

tre capitelli in stile corinzio di età romana, in marmo, sovrapposti uno all'altro in ordine di grandezza, dal più grande in basso al più piccolo in alto. Fanno parte dell'eredità Bardini con i nn. di inv., a partire dal basso, Bd A 242, Bd. A 243, Bd. A 181. Risultano decorati nel calato da una doppia corona di foglie di acanto e da cauli, volute e elici. Presentano lacune diffuse lacune e tracce di restauro.

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

tre capitelli corinzi : I-III sec. d. C.

**SGLS - Specifiche del titolo**

bibliografia: Aosta 2008

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Tipologia**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Mozzi Bardini

**LDCU - Indirizzo**

Piazza de' Mozzi, 2

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Archivio fotografico Eredità Bardini

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

AFEB 23

**INVD - Data inventariazione**

2008

**INVT - Numero inventario categoria**

F.2.1 (a-b)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica**

villa

**PRCD - Denominazione**

Villa Bardini

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1996

PRDU - Data uscita 2000

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia  
architettonica palazzo

PRCQ - Qualificazione per uffici

PRCS - Specifiche uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2000

PRDU - Data uscita 2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia  
architettonica palazzo

PRCQ - Qualificazione per uffici

PRCC - Complesso  
monumentale di  
appartenenza complesso vasariano

PRCS - Specifiche ufficio Bardini in via della Ninna, 5

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2010

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1949

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSL - Validità</b>                               | ca   |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                  |  |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                            | analisi tecnico-formale  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                 |  |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>          | anonimo  |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | prima metà sec. XX   |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | n.r. [non rilevabile]  |
| <b>AUT - ALTRO AUTORE</b>                            |  |
| <b>AUTB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | officina romana  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | scultore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | bibliografia   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                        |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                          | officina romana  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>             | scultore   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                 |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE</b>          |  |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                           | positivo   |
| <b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>                 | negativo   |
| <b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>     | 09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini |
| <b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>       | AFEV N.V. 1126   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | BN   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | gelatina ai sali d'argento/ carta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                            | supporto primario  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 231  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 164  |
| <b>MIST - Validità</b>                               | ca   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di</b>                               |  |

|  |   |
|--|---|
| conservazione                                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| ISRC - Classe di appartenenza                | documentaria  |
| ISRL - Lingua                                | inglese   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                  | a matita  |
| ISRP - Posizione                             | sul supporto primario: verso  |
| ISRI - Trascrizione                          | "measured in inches\marble roman"   |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto               | busta telata (cm. 20.5 x 28), ingiallita, consumata ai bordi e agli angoli. Sulla parte anteriore, lungo il bordo inferiore, impressa a inchiostro blu la scritta "CAPITELLI MARMO O PIETRA". All'interno, 19 foto di capitelli |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                     | acquisto  |
| ACQN - Nome                                  | Bardini Ugo   |
| ACQD - Data acquisizione                     | 1996  |
| ACQL - Luogo acquisizione                    | FI/ Firenze   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SSPSAEPM FI 2642UC  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale   |
| FTAN - Codice identificativo                 | SSPSAEPM FI 2643UC  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Scalini M.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2008  |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00015747  |
| BIBN - V., pp., nn.                          | pp. 110-115 nn. 14-16   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| BIBX - Genere                                | bibliografia di confronto   |
| BIBA - Autore                                | Damiani G.  |
| BIBD - Anno di edizione                      | 2010  |
| BIBH - Sigla per citazione                   | 00015742  |

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 92

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Spanò M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS -**

Il verso reca lo schema grafico relativo alle dimensioni, l'attribuzione al periodo, l'indicazione di stima sul mercato. Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.