

# SCHEDA



5175

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo  
generale 00708421

ESC - Ente schedatore M264

ECP - Ente competente M264

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scatola

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

PVCL - Località PADOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione museale

LDCN - Denominazione  
attuale Complesso Cavalli

LDCC - Complesso di  
appartenenza Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione  
raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche piano II/ deposito/ vetrina 13

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 5175**INVD - Data** 1924**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** POR 655**INVD - Data** 2005**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VE**PRVC - Comune** Venezia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** comunale**PRCD - Denominazione** Ca' Pesaro**PRCU - Denominazione  
spazio viabilistico** Santa Croce, 2076**PRCM - Denominazione  
raccolta** Museo d'arte orientale**PRCS - Specifiche** piano III**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1925**PRDU - Data uscita** 1940**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Veneto**PRVP - Provincia** VE**PRVC - Comune** Venezia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** nobiliare**PRCD - Denominazione** Ca' Vendramin Calergi**PRCU - Denominazione  
spazio viabilistico** Cannaregio, 2040**PRCM - Denominazione  
raccolta** collezione privata Enrico di Borbone**PRCS - Specifiche** piano II**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889
<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1889
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura birmana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bambu'/ laccatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	13,5
<b>MISD - Diametro</b>	9
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune crepe, lacca mancante in alcuni punti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scatola per il betel a forma di "karaweik" (uccello mitologico simbolo di longevità) chiamata "kun-it" fatta di bambú in lacca rossa, nera e bianca con decorazioni realizzate con la tecnica yun. Contiene all'interno un vassoio di forma circolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 FF
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali fantastici
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I Kun-it sono scatole che servivano per contenere gli ingredienti per fare il Paan, ovvero noci di Areca e un impasto di lime che venivano avvolti nelle foglie di betel. Questa pratica, che consiste nel masticare le foglie di betel così preparate per il loro effetto stimolante, é diffusa in tutto il sud-est asiatico. La tecnica Yun, con cui spesso i Kun-it sono decorati, é una tecnica di laccatura birmana che prevede l'incisione e successivamente la colorazione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	ditta C. Trau
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1915
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Veneto/ VE/ Venezia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	28/12/1924

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	deposito
<b>ALND - Data evento</b>	1942

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	acquisto
<b>ALND - Data evento</b>	1907
<b>ALNN - Note</b>	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Milanesi, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Piazza San Marco, 63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DrMV 69382_5175a
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Milanesi, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Piazza San Marco, 63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DrMV 69382_5175b
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Milanesi, Federico
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Piazza San Marco, 63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DrMV 69382_5175c
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Battaglia, Orsola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è annotata nella posizione 1007 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova