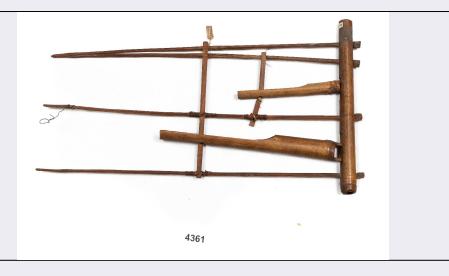
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708424
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione strumento a percussioni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche piano II/ deposito/ vetrina 16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 4361 **INVD - Data** 1924 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero POR 722 INVD - Data** 2005 STI - STIMA LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato Veneto **PRVR** - Regione **PRVP - Provincia VE PRVC - Comune** Venezia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo comunale **PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione** Ca' Pesaro **PRCU - Denominazione** Santa Croce, 2076 spazio viabilistico **PRCM - Denominazione** Museo d'arte orientale raccolta **PRCS** - Specifiche piano III PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1925 PRDU - Data uscita 1940 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato Veneto **PRVR** - Regione **PRVP - Provincia** VE **PRVC - Comune** Venezia PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo nobiliare **PRCQ - Qualificazione** Ca' Vendramin Calergi **PRCD - Denominazione PRCU - Denominazione** Cannaregio, 2040 spazio viabilistico **PRCM - Denominazione** collezione privata Enrico di Borbone raccolta **PRCS** - Specifiche piano II PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CA
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1889
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura indonesiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bambù
MTC - Materia e tecnica	fibra vegetale
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61,5
MISL - Larghezza	33,7
MISP - Profondità	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Legno leggermente scheggiato in alcuni punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Strumento a percussioni di bambù chiamato "angklung", composto da due tubi di bambù intagliati fissati a un telaio di bambù da corde di rattan.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	L'angklung viene suonato tenendo la base del telaio in una mano, mentre l'altra mano scuote lo strumento, facendo suonare una nota ripetuta. Ogni artista in un ensemble di angklung è tipicamente responsabile di un solo tono, che suona al momento opportuno per

	produrre melodie complesse insieme agli altri suonatori. Questo strumento é originario della parte occidentale di Java e della provincia di Banten, ed é stato suonato dalla popolazione Sundanese per secoli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCE - Estremi provvedimento	28/12/1924
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	1942
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1907
ALNN - Note	Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Milanesi, Federico
FTAD - Data	2020
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Piazza San Marco, 63
FTAN - Codice identificativo	DrMV 69320_4361
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaggia, Orsola
FUR - Funzionario	

responsabile	Boscolo Marchi, Marta
- ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è annotata nella posizione 573 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova