

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00167768

ESC - Ente schedatore M374

ECP - Ente competente M374

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cratere/ a campana

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI-UTENSILI-OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a figure rosse

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Reggio di Calabria

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Piacentini

<b>LDCU - Indirizzo</b>	89100, piazza G. De Nava, 26
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	MArRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	20.M374-1.45/ MRC 8235
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ IV a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	360 a.C.
<b>DTSF - A</b>	340 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Area apula
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28,4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orlo estroflesso, anse a ferro di cavallo impostate orizzontalmente, corpo campaniforme, piede ad alto disco strombato. Apulo Medio (I)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lato A: figura femminile retrospiciente in movimento verso sinistra con phiale in mano seguita da un giovane nudo, che protende la mano destra a reggere una corona. Lato B: giovane stante verso destra che guarda in direzione di un efebo appoggiato con la mano destra ad un bastone. Tra le figure sono sospese due coppie di halteres. Decorazione secondaria: tralcio di alloro sotto l'orlo; meandro e croci di Sant'Andrea sotto la scena figurata.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Vernice parzialmente evanida
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2020

<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
---------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	aggiudicazione
---------------------------------	----------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2020
---------------------------------	------

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Popone, Antonio
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1653635785348
-------------------------------------	-------------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Popone, Antonio
----------------------	-----------------

<b>FTAD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1657880465215
-------------------------------------	-------------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Malacrino, Carmelo; Taglietti, Bartolo
----------------------	--

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2022
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	SO01
-----------------------------------	------

<b>BIL - Citazione completa</b>	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la Tutela del patrimonio Culturale, a cura di C. Malacrino, B. Taglietti, Cataloghi MArRC 23, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2022
---------------------------------	--

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Salvati dall'oblio. Tesori d'archeologia recuperati dai Carabinieri per la tutela del Patrimonio Culturale
----------------------	--

<b>MSTL - Luogo</b>	Reggio Calabria, Museo Archeologico Nazionale
---------------------	---

<b>MSTD - Data</b>	giugno 2021 - maggio 2022
--------------------	---------------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Costanzo, Daniela
--------------------	-------------------

**RSR - Referente scientifico**

Giudice, Giada

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Costanzo, Daniela

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Affidamento definitivo nell'ambito del procedimento penale n. 12923 /2011 R.G.N.R. della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Foggia. Operazione "Bretti" Nucleo TPC di Cosenza