

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	15
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3592409692541
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD

ACC - ALTRA IDENTIFICAZIONE

ACCE - Ente/soggetto responsabile	MedEatResearch - Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli
ACCC - Codice identificativo	MER0014IDANIELI
ACCP - Progetto di riferimento	Granai del Mediterraneo
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	saperi, letteratura orale non formalizzata
OGD - Definizione	Memorie sul cibo. Isa Danieli: gli #ziti# crudi sulla scena di Sabato, domenica e lunedì

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Campania
LCP - Provincia	NA
LCC - Comune	Napoli
LCL - Località	NAPOLI

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Migliorini, Emiliano (collaboratore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Sanità, Helga (ricercatrice senior di MedEatResearch - Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Migliorini, Emiliano
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Sanità, Helga
CMA - Anno di redazione	2016

CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto Inventari delle culture alimentari italiane
ADP - Profilo di accesso	2
OSS - Note sui contenuti del modulo	<p>Il MedEatResearch, Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea, è stato istituito presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, nell'aprile del 2012 nell'ambito del progetto denominato CA.RI.NA. (Sicurezza, sostenibilità e competitività delle produzioni agroalimentari della Campania) finanziato dal POR Campania FSE 2007/2013, Asse IV e Asse V. Ha l'obiettivo di valorizzare, promuovere, diffondere il patrimonio alimentare del Mezzogiorno d'Italia e incentivare gli scambi culturali sull'enogastronomia dei diversi paesi dell'area mediterranea. Nell'ambito del MedEatResearch sono nati i "Granai del Mediterraneo", un progetto del Suor Orsola Benincasa, che è il primo partner per il sud Italia del progetto internazionale "Granai della Memoria", promosso dalla cooperazione scientifica con L'Università degli Studi di Scienze Gastronomiche di Pollenzo e Slow Food International, che si propone di raccogliere e comunicare in video le memorie alimentari del mondo attraverso un vastissimo archivio multimediale.</p>
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	<p>A tavola accadono tanti tantissimi fatti che possono essere divertenti ma anche drammatici, come è successo in Sabato, domenica e lunedì (commedia teatrale in tre atti) di cui devo dire ho un bellissimo ricordo perché la prima volta che l'ho fatta con Eduardo de Filippo ero giovane e facevo la cameriera e quindi ero io a portare sulla scena quella famosa insalatiera di #ziti# (formato di pasta corta simile ai maccheroni) al ragù. Appunto, proprio nel secondo atto, accade[...] che siccome ogni sera Eduardo si faceva la salsa, diciamo non proprio il ragù con la carne, però una vera salsa - perché a tavola gli attori dovevano mangiare - perché lui ripeteva durante le prove: «voi dovete mangiare assolutamente, non vi fate vedere che fingete di mangiare perché io vi multo»[...]. Tutte le sere si buttava la pasta che poi doveva uscire fumante in scena e io uscivo e si sentiva quest'odore, questo profumo[...] quindi io arrivavo e mi ricordo che gli attori [...] a volte che avevano più fame, magari quando si faceva il doppio spettacolo la sera [...] dicevano: «Isa Isa nu poc e chiù nu poc e chiù» (Isa, Isa un po', un po' di più), e io dicevo a Pupella (Pupella Maggio nella parte di Rosa) - perché Pupella era quella che riempiva i piatti - «di più, di più, di più». Eduardo non se ne accorgeva, perché stava di spalle a noi in quel momento e quindi di profilo al pubblico, e quindi non ci vedeva. Una sera che successe[...]: finì la bombola del gas mentre la pasta era in cottura, l'avevo #buttata# da due secondi, tre secondi, non lo so, e la pasta era #tosta# (dura), intanto lo spettacolo continuava e io dovevo uscire[...] ma quella era cruda [...]. Insomma esco sulla scena con una #faccia appesa# (espressione sconsolata) e pensavo #Maronna! Mo' che s'anna mangià# (Madonna! Cosa sono costretti a mangiare ora), perché tutti mangiavano tutto - guai se non mangiavano - quando Pupella mise il mestolo dentro l'insalatiera gli #ziti# uscirono proprio duri, i ragazzi si guardarono e guardarono questa cosa come per dire #mo' ce l'amma mangià sta cosa?# (Ora dobbiamo mangiarla questa roba). Insomma gli #ziti# erano diventati croccanti. Beh questa è una cosa che non potrò dimenticare mai.</p>
RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI	
RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto

DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVL - Rilevatore	Simonelli, Tiziana (intervistatore)
DRVL - Rilevatore	Mauriello, Marzia (intervistatore)
DRVL - Rilevatore	Assante, Mariaelena (regia)
DRVL - Rilevatore	Campassi, Roberta (regia)
DRVL - Rilevatore	Cerrone, Vitale (regia)
DRVD - Data del rilevamento	2012/06/09
CAO - OCCASIONE	
CAOD - Denominazione	Comunicazione su richiesta
ATI - ATTORE INDIVIDUALE	
ATIR - Ruolo	testimone della memoria
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MER_0014_IDANIELI
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAK - Nome file digitale	MER0014-IDANIELI.jpg
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCS - Specifiche	Durata: 3'56" (estratto da 5'58" a 9'14")
VDCR - Autore	Assante, Mariaelena/ Campassi, Roberta/ Cerrone, Vitale (regista)
VDCD - Riferimento cronologico	2012/06/09
VDCE - Ente proprietario	MedEatResearch - Centro di Ricerche Sociali sulla Dieta Mediterranea dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/watch?v=pDbNwvUntvI
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	scheda descrittiva intervista
FNTA - Autore	Mauriello, Marzia
FNTD - Riferimento cronologico	2012/06/09
RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ	