

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00267672
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048131/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	bozzetto per la Fontana Oreto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	divinità fluviale
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Abatellis
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero della Pietà
LDCU - Indirizzo	via Alloro, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Regionale della Sicilia
LDCS - Specifiche	magazzino scant. pilastro centrale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	4906
INVD - Data	1953
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	PA
PRVC - Comune	Monreale
PRVL - Località	San Martino delle Scale
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	benedettina
PRCD - Denominazione	San Martino delle Scale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia di San Martino delle Scale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1797
PRDU - Data uscita	1870
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	fontana
ROFS - Soggetto opera finale/originale	fontana con la statua del fiume Oreto

ROFA - Autore opera finale /originale	Marabitti Ignazio
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Pa/Monreale/Abbazia di San Martino delle Scale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1782
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1782
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marabitti Francesco Ignazio
AUTA - Dati anagrafici	1719/01/06 - 1797/01/10
AUTH - Sigla per citazione	CR000624

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega siciliana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Monroy Gioacchino abate
CMMD - Data	1782 ante
CMMC - Circostanza	realizzazione della Fontana Oreto
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	creta/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	48

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

--	--

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1999 (?)
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	98 GR PA
RSTN - Nome operatore	Bombace A.
RSTN - Nome operatore	Risica B.
RSTN - Nome operatore	Pellegrino P.
RSTN - Nome operatore	Coco A.M.D.
RSTN - Nome operatore	Longo A.
RSTR - Ente finanziatore	Assessorato Regionale BB.CC.AA.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro una edicola a forma di tempietto con timpano è rappresentata una figura virile seduta su roccia, con ai lati due putti e sul fondo ciuffi di canne. Sulla base è un leone accosciato a sinistra; una targa con iscrizione a destra. Si tratta del bozzetto eseguito dal Marabitti per la Fontana d'Oreto oggi a San Martino delle Scale
DESI - Codifica Iconclass	92K1
DESS - Indicazioni sul soggetto	divinità fluviale
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura, insieme alle raccolte di San Martino delle Scale, fu trasferita nel 1870 presso il Museo Nazionale di Palermo; successivamente pervenne a palazzo Abatellis in seguito alla scissione delle classi archeologiche, storico artistiche e demoantropologiche delle raccolte museali dell'ex Museo Nazionale. Poiché tra il 1782 e il 1783 Ignazio Marabitti realizzò la Fontana d'Oreto, si presume che la datazione del bozzetto vada collocata negli anni immediatamente precedenti. L'opera costituisce il bozzetto della Fontana d'Oreto, realizzata dal Marabitti per l'abbazia di San martino delle Scale nel 1782-83 e commissionata dall'abate Gioacchino Monroy nell'ambito delle ristrutturazione settecentesca dell'Abbazia su progetto dell'architetto Venanzio Marvuglia. Dalla realizzazione finale dell'opera si ricavano datazione e committenza del bozzetto in oggetto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	devoluzione
ACQN - Nome	Museo Nazionale di Palermo
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	Regione Sicilia; Assessorato Regionale BB.CC.AA. e P.I.; provincia

specifica	di Palermo; Palermo; Galleria Regionale della Sicilia
CDGI - Indirizzo	via Alloro, 4
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900267672_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n. G 9746
FTAN - Codice identificativo	R1900267672_2
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	98 GR PA - Galleria Regionale della Sicilia
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico - inventario n. G 9777
FTAN - Codice identificativo	R1900267672_3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fittipaldi Teodoro
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	CB000796
BIBN - V., pp., nn.	p. 65, pp. 75-76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regione Siciliana, Assessorato BB.CC.AA., Galleria Regionale della Sicilia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	CB000797
BIBN - V., pp., nn.	p. 290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bombace A./ Coco A.M.D./ Longo A.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	CB000798
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-45
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Wunderkammer siciliana
MSTL - Luogo	Galleria Regionale della Sicilia//Palermo
MSTD - Data	2001-2002
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Sola, V.
CMPN - Nome	Ruta, F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico, E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura