

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00289600

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Abdia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1300

DTSV - Validità post

DTSF - A 1321

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gaddi Gaddo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1312-1328
AUTH - Sigla per citazione	00000406
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose cadute delle tessere, con reintegrazioni pittoriche (in particolare la mano sinistra del profeta); estesi rifacimenti moderni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazioni: cornice lineare tripartita.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (ABDIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Abdia. Oggetti: cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	AUDITUM AUDIVIMUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	ABBIAS
	Già il Vasari (1568) attribuiva questi profeti e patriarchi a Gaddo Gaddi, il quale, avendovi lavorato da solo e dimostrato grande eccellenza di esecuzione, ne avrebbe quindi riportato "fama grandissima". Sulla base di questa antica indicazione F. R. Mather Jr. (1932) accostava questi riquadri alle storie raffigurate nei registri più bassi del Battistero ed alla coronazione musiva sopra la porta maggiore del Duomo, riconoscendovi "una delle più nobili ed austere espressioni dell'arte del tardo Duecento". Non solo, ma avrebbe poi

NSC - Notizie storico-critiche

attribuito quindici riquadri al Tafi (ovvero quelli con Abramo, Enoch, Elia, Mosè, Giacobbe, Isacco, Giosuè, Noè, Baruc, Onias filii, Eliseo, Samuele, Malachia, mentre quelli con Davide e Salomone li avrebbe ritenuti della sua scuola, o forse disegnati da un assistente influenzato da Gaddo), mentre gli altri ventuno li avrebbe detti opera di Gaddo stesso. Più recentemente, A. Busignani e R. Bencini (1988) vedevano, a partire già dalle bifore dei matronei e poi nei pavimenti e in questi mosaici del Battistero, l'avvento di una lingua italiana volgare. In particolare poi, per i nostri riquadri, essi avrebbero ribadito l'attribuzione a Gaddo. Da ricordare, infine, le segnalazioni di L. Ponticelli (1950) riguardo ai restauri, soprattutto agli interventi fra Settecento e Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex. art. 15 n. 5817

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1878-1885

BIBH - Sigla per citazione

00000606

BIBN - V., pp., nn.

I, p. 346

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Befani G.B.

BIBD - Anno di edizione

1884

BIBH - Sigla per citazione

00004780

BIBN - V., pp., nn.

cap. XIV, pp.128-132

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mather F.R.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

00008984

BIBN - V., pp., nn.

pp. 57-62

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 50-55

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ponticelli L.

BIBD - Anno di edizione

1950

BIBH - Sigla per citazione

00008985

BIBN - V., pp., nn.

p. 129

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mosaici Battistero
BIBD - Anno di edizione	1954-1957
BIBH - Sigla per citazione	00008983
BIBN - V., pp., nn.	I
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. XLVII-XLVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hueck I.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00008986
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietramellara C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00008988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Busignani A./ Bencini R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00008987
BIBN - V., pp., nn.	p. 84, pp. 110-113
BIBI - V., tavv., figg.	tav. pp. 88-89, pp. 112-113

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------