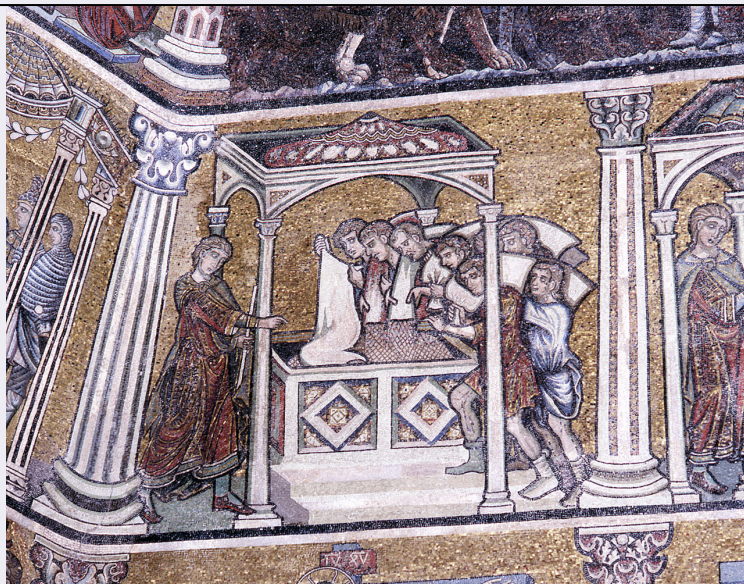


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281435
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	36
RVER - Codice bene radice	0900281435

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione musiva
OGTP - Posizione	lato sud, quarto registro, riquadro a sin.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giuseppe guarda i fratelli che caricano il grano
------------------------	--------------------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1305

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1310

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**ADT - Altre datazioni** sec. XIII/ fine

**ADT - Altre datazioni** 1303/ 1305

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Ultimo Maestro del Battistero

**AUTA - Dati anagrafici** notizie inizio sec. XIV

**AUTH - Sigla per citazione** 00007544

**AAT - Altre attribuzioni** Giotto

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** pasta vitrea/ mosaico

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISR - Mancanza** MNR

**FRM - Formato** trapezoidale

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1898/ 1907

**RSTE - Ente responsabile** Opera di S. Maria del Fiore

**RSTN - Nome operatore** Marchionni E./ Vigiliardi A.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 71 D 177

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Giuseppe. Figure maschili: fratelli di Giuseppe. Elementi architettonici. Oggetti: scettro; sacchi di granaglie.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le tre storie conclusive del ciclo di Giuseppe, come anche le tre ultime del Cristo e del Battista, furono attribuite dal Longhi (1948) ad un artista, non identificato, che aveva eseguito fra l'altro anche la seconda e la terza storia di Giuseppe (cfr. figlia n. 25 e n. 26). Nel nostro caso avrebbe collocato un altro artista, anche lui attivo nel Battistero ed avvicinato da Longhi al cosiddetto Gaddo Gaddi della coronazione musiva sopra la porta del Duomo. Come sappiamo da Enza Biagi, Bellosi avrebbe mantenuto la vecchia denominazione longhiana di Ultimo Maestro del Battistero ma avrebbe avvicinato cronologicamente queste storie agli affreschi padovani di Giotto (1303-1305). Più recentemente, Pesenti avrebbe riconosciuto anche in questa scena la presenza di un artista vicino nello stile all'autore delle "Storie di Giuseppe" nella basilica superiore di Assisi. Ricordiamo infine che il ciclo di Giuseppe venne restaurato dal Marchionni fra il 1898 ed il 1905, secondo un programma che ne prevedeva il lavaggio del colore, la tassellatura degli smalti caduti ed eventuali rifacimenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex. art. 15 n. 5770

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Cappugi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)