

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281435

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 26

RVER - Codice bene radice 0900281435

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

OGTP - Posizione lato nord, quarto registro, 3° riquadro da sin.

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe racconta i sogni ai fratelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1290

DTSV - Validità post

DTSF - A 1299

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ultimo Maestro del Battistero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XIV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007544

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pasta vitrea/ mosaico
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	trapezoidale

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1898/ 1907
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Opera di S. Maria del Fiore
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Marchionni E./ Vigiliardi A.

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 D 1153
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Giuseppe. Figure maschili: fratelli di Giuseppe. Elementi architettonici. Paesaggi: rocce; pascolo. Animali: pecore.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La seconda e la terza storia del ciclo di Giuseppe vennero attribuite dal Longhi (1939) allo stesso artista, non identificato, che aveva eseguito anche un settore con i fatti del Diluvio. Qui egli aveva dato un'interpretazione più moderna e più squisitamente occidentale degli ideali duecenteschi: in particolare Longhi rilevava una certa affinità nella composizione con gli smalti renani e mosani tra il XII e XIII secolo, precedenti di oltre un secolo i mosaici del Battistero. Più recentemente il Pesenti (1978-79) ha segnalato le particolarità tecniche delle prime tre storie, nelle quali osservava una certa gradazione chiaroscurale, con passaggi delicati e sfumati. Ricordiamo in ultimo che le "Storie di Giuseppe" vennero restaurate dal Marchionni fra il 1898 ed il 1905, secondo un programma che ne prevedeva il lavaggio del colore, la tassellatura degli smalti caduti ed eventuali rifacimenti.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
--------------------	--------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex. art. 15 n. 5724
-------------------------------------	---------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Cappugi L.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
--------------------	---------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
--------------------	---------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------