

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281435

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 37

RVER - Codice bene radice 0900281435

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

OGTP - Posizione lato sud, quarto registro, riquadro centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe si riconcilia con i fratelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1305

DTSV - Validità post

DTSF - A 1310

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni sec. XIII/ fine

ADT - Altre datazioni 1303/ 1305

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Ultimo Maestro del Battistero

AUTA - Dati anagrafici notizie inizio sec. XIV

AUTH - Sigla per citazione 00007544

AAT - Altre attribuzioni Giotto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pasta vitrea/ mosaico

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISR - Mancanza MNR

FRM - Formato trapezoidale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1898/ 1907

RSTE - Ente responsabile Opera di S. Maria del Fiore

RSTN - Nome operatore Marchionni E./ Vigiliardi A.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 71 D 184

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Giuseppe. Figure maschili: fratelli di Giuseppe. Elementi architettonici.

NSC - Notizie storico-critiche

Le tre storie conclusive del ciclo di Giuseppe, come anche le tre ultime del Cristo e del Battista, furono attribuite dal Longhi (1948) ad un artista, non identificato, che aveva eseguito fra l'altro anche la seconda e la terza storia di Giuseppe (cfr. figlia n. 25 e n. 26). Nel nostro caso avrebbe collocaborato un altro artista, anche lui attivo nel Battistero ed avvicinato da Longhi al cosiddetto Gaddo Gaddi della coronazione musiva sopra la porta del Duomo. Come sappiamo da Enza Biagi, Bellosi avrebbe mantenuto mantenuto la vecchia denominazione longhiana di Ultimo Maestro del Battistero ma avrebbe avvicinato cronologicamente queste storie agli affreschi padovani di Giotto (1303-1305). Più recentemente, Pesenti avrebbe riconosciuto anche in questa scena la presenza di un artista vicino nello stile all'autore delle "Storie di Giuseppe" nella basilica superiore di Assisi. Già Longhi vi aveva notato, invece, allusioni formali al "San Francesco sul carro di fuoco", sempre ad Assisi. Ricordiamo infine che il ciclo di Giuseppe venne restaurato dal Marchionni fra il 1898 ed il 1905.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex. art. 15 n. 5771

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome	Cappugi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)