

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo generale 00384150

ESC - Ente schedatore D664

ECP - Ente competente S90

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia Organo espressivo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sicilia

PVCP - Provincia TP

PVCC - Comune Erice

PVE - Diocesi TRAPANI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCU - Indirizzo** Piazza Madrice**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento** 1895**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**CN - PROSPETTO****CNR - MORFOLOGIA****CNRM - Numero di canne** 0**CNRU - Numero e foggia campate** 0**CNRO - Ordini** 0**CNRE - Epoca** 0**CNRB - Posizione bocche** 0**CNRF - Forma labbro superiore** mitria**CNRM - Materiale** stagno**CNN - Specifiche e note** L'organo è del tipo espressivo e quindi privo di canne di facciata.**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione** incorporata nella cassa 'a finestra'**TSTE - Epoca** 1895**TSTC - Corrispondenza ai corpi** Grand'Organo**TSA - TASTI****TSAN - Numero tasti** 56**TSAE - Estensione** Do-sol**TSAO - Caratteristiche 1' ottava** cromatica**TSAS - Essenza leve** Abete**TSAR - Rivestimento tasti diatonici** Avorio**TSAI - Rivestimento tasti cromatici** Ebano**TSAF - Frontalini** Lisci**TAT - TRASMISSIONI****TATT - Tipologia** meccanica 'a bilancere'**TA - TASTIERE****TST - TASTIERA****TSTP - Posizione** incorporata nella cassa 'a finestra'**TSTE - Epoca** 1895**TSTC - Corrispondenza ai corpi** Positivo

TSA - TASTI

TSAN - Numero tasti	56
TSAE - Estensione	Do-sol
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	cromatica
TSAS - Essenza leve	Abete
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Avorio
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	Ebano
TSAF - Frontalini	Lisci

TAT - TRASMISSIONI

TATT - Tipologia	meccanica 'a bilancere'
-------------------------	-------------------------

PE - PEDALIERE**PED - PEDALIERA**

PEDE - Epoca	1895
PEDT - Tipologia	Piana parallela
PEDC - Collegamento tastiera	Si

TSI - TASTI

TSIN - Numero tasti	27
TSIE - Estensione	Do-re
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	cromatica

PET - TRASMISSIONI

PETC - Collegamento alla tastiera	con meccanismo per il distacco
--	--------------------------------

RG - REGISTRI**COM - COMANDI**

COMT - Tipologia	Pomello
COMD - Disposizione	Disposti in unica fila orizzontale
COMU - Ubicazione	Sopra la seconda tastiera
COME - Epoca	1895
COMF - Foggia	Pomello tornito con inserto
COMM - Materiali	Legno e porcellana

DIV - Divisione bassi/ soprani

NO

AS - ACCESSORI ED EFFETTI**ASC - ACCESSORI**

ASCD - Denominazione	tirapieno
ASCA - Azionamento (comando)	Pedaletto
ASCC - Caratteristiche	Inserisce i registri del ripieno al Grand'Organo

ASC - ACCESSORI

ASCD - Denominazione	Combinazione fissa
-----------------------------	--------------------

ASCA - Azionamento (comando)	Pedaletto
ASCC - Caratteristiche	Inserisce i registri da concerto al Grand'Organo
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	Tremolo
ASCA - Azionamento (comando)	Pedaletto
ASCC - Caratteristiche	Inserisce l'effetto Tremolo a tutto l'organo
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	Manuale
SISP - Posizione	Vano sottostante la cantoria
SISE - Epoca	1895
SISS - Specifiche e note	Sistema a tre pompe azionate da coillo d'oca e volano
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	Mantice a lanterna
MNTU - Ubicazione	Interno alla cella organaria
MNTE - Epoca	1895
MNTS - Materiali	legno e pelle
MNTN - Numero pieghe	2
MNTP - Pesi	No
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	Mantice a lanterna
MNTU - Ubicazione	Interno alla cella organaria
MNTE - Epoca	1895
MNTS - Materiali	legno e pelle
MNTN - Numero pieghe	2
MNTP - Pesi	No
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	Mantice a lanterna
MNTU - Ubicazione	Interno alla cella organaria
MNTE - Epoca	1895
MNTS - Materiali	legno e pelle
MNTN - Numero pieghe	2
MNTP - Pesi	No
MAN - Specifiche e note	42 mm in colonna d'acqua
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	Somiere a vento unico a due secrete contrapposte per i due manuali
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo

SORA - Registri in cassa espressiva	Tutti
SORE - Epoca	1895
SORU - Ubicazione	Sul castello principale della cella organaria
SORN - Essenza	Ante con leve di chiusura
SORR - Numero ventilabri	112
SORO - Numero stecche e pettini	10

CRI - CRIVELLO

CRIE - Epoca	1895
CRIM - Materiale	Cartone
CRIR - Rivestimento	Carta pneumatica
CRIP - Posizione bocche delle canne	sopra e sotto il crivello

CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO

CITC - Corista	432,35
CITT - Temperamento	Equabile
CITN - Specifiche e note	Temperatura media al momento dell'accordaatura 14,2 °C

SO - SOMIERI E CANNE INTERNE

SOR - MORFOLOGIA

SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	1895
SORU - Ubicazione	In fondo alla cella organaria addossato alla parete
SORN - Essenza	Noce
SORM - Modalità chiusura secreta	Antine con leve di chiusura
SORR - Numero ventilabri	39

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2021
RSTN - Nome operatore	Claudio Pinchi

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1623241484238

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Claudio Pinchi
FUR - Funzionario responsabile	Sergio Ingoglia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Al momento del rimontaggio dello strumento risultavano assenti alcune parti non riconsegnate in seguito al primo tentativo di restauro. In particolare risulta tutt'ora smarrita la meccanica dell'unione tastiere. Le altre parti mancanti sono state ricostruite nel corso del restauro 2021.
---------------------------	---