

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00684903
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Deposizione di Cristo dalla croce
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Brisighella
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1830
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1832
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1836

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00013060
AUTN - Nome scelto	Mattioli Gaspare
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1843
AUTH - Sigla per citazione	00010075

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Emiliani, Giuseppe Maria
CMMD - Data	1830
CMMC - Circostanza	edificazione della chiesa del SS. Sacramento di Fognano
CMMF - Fonte	bibliografia (Bentini 1993)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	3,80
MISL - Larghezza	2,10
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di grande formato appeso sopra l'altare laterale della cappella sinistra, entro cornice lapidea.
DESI - Codifica Iconclass	73D71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; S. Giovanni Evangelista; Madonna; Maria Maddalena; Nicodemo; Giuseppe di Arimatea. Figure: pia donna.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	G. Mattioli dipinse
	Opera del faentino Gaspare Mattioli, la Deposizione di Cristo fu commissionata assieme all'Immacolata Concezione per gli altari delle cappelle laterali della chiesa del SS. Sacramento di Fognano. La coppia di dipinti vide l'elaborazione a distanza con l'invio di bozzetti

NSC - Notizie storico-critiche

da Roma al committente Giuseppe Maria Emiliani (fondatore del collegio femminile di Fognano), stando alla ricostruzione di Maria Rita Bentini (1993); tale proposta corresse la tradizionale ipotesi secondo cui l'esecuzione di entrambe le tele fosse da ricondursi alla conclusione dell'apostolato romano dell'artista condotto presso il maestro e concittadino Tommaso Minardi, ovvero in seguito al rientro di Mattioli a Faenza nel 1836 (Messeri-Calzi 1909, ripresi da Corbara nella scheda storica del 1950, vedi allegato). In ogni caso, l'influenza di Minardi è già ravvisabile nella composizione dell'opera: "ogni figura sembra studiata a sé e poi ricomposta «a scena»" (Golfieri 1975, p. 164). Prevalentemente ritrattista, Mattioli in questa occasione dovette confrontarsi con la lunga tradizione delle pale d'altare e con il grande formato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1623671660526

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTD - Data	1950/01/06

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Monastero del ss. Sacramento e Collegio Emiliani
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	B0000576

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Messeri A. / Calzi A.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	B0000579
BIBN - V., pp., nn.	p. 459

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzotti C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	B0000569

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Emiliani A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	B0000578
BIBN - V., pp., nn.	pp. 180-181
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Golfieri E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	B0000577
BIBN - V., pp., nn.	p. 164
BIBI - V., tavv., figg.	p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bentini M. R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	B0000580
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-68
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda con dati riservati
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	