

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160544 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 38 |
| RVER - Codice bene radice | 0900160544 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | placchetta |
| OGTP - Posizione | verso, sotto l'innesto del braccio destro |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | angelo annunciate |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1457 |
| DTSF - A | 1459 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Betti Betto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1436/ 1480 |

| | |
|--|--|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000147 |
| AAT - Altre attribuzioni | Dei Milano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | superficie abrasa, smalto caduto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Arcangelo Gabriele. Abbigliamento: abbigliamento all'antica. Attributi: (Arcangelo Gabriele) giglio. Paesaggi: alberi; erba. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Attribuita dal Mackowsky, assieme alle altre placchette dei bracci, al fan tomatico Milano Dei, l'opera presenta una superficie molto abrasa che ne compromette la perfetta leggibilità. Nonostante che questa formella presenta un leggero scarto stilistico nel panneggio e nel tratteggio della incisione si mantiene l'attribuzione a Betto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 377171 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bencini L. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|-------------------------|
| responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1989 |
| RVMN - Nome | Bencini L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |