

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00160544

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 15

RVER - Codice bene radice 0900160544

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

OGTP - Posizione base, sopra la sfinge a sinistra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo adorante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1457

DTSF - A 1459

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Benci Antonio detto Antonio del Pollaiuolo

AUTA - Dati anagrafici 1431-1432/ 1498

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000872
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Holzmann B.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 25
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Figure: angelo. Abbigliamento: abbigliamento all'antica.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le due statuette collocate sopra le sfingi della base della croce del Pollaiuolo hanno avuto una vicenda critica abbastanza complessa. Attualmente ri confermate al Pollaiuolo sono state invece considerate dal Cavallucci (1869 ) come aggiunte moderne. Mackowsky ipotizza che siano copie delle statuett e quattrocentesche che, in origine, si trovavano al posto dei dolenti sui supporti della parte superiore della croce. Questi interventi moderni sare bbero avvenuti nel 1700, durante il restauro della croce, da parte di Bern ardo Holzmann. La critica successiva ha confermato, nella maggior parte de i casi, le ipotesi sopra citate fino all'intevento della Becherucci che ha escluso qualsiasi intervento settecentesco e ha riaffermato la paternità al Pollaiuolo. Dall'analisi stilistica dei pezzi ha ritenuto opportuno data rli nel 1468, durante il secondo intervento del Pollaiuolo alla croce ipot izzato dalla studiosa stessa. Passavant d'accordo con la Becherucci ha ipot izzato la loro posizione originale sui bracci superiori. Essendo difficile stabilire con certezza l'esistenza della seconda fase di rielaborazione d ella croce, si ritiene più opportuno datare l'intero oggetto nel lasso di tempo indicato dai documenti.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art.15 22556
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bencini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Bencini L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Feraci U.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)