SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160544
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	25
RVER - Codice bene radice	0900160544
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce d'altare
OGTP - Posizione	verso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1457
DTSF - A	1459
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Betti Betto
AUTA - Dati anagrafici	1436/ 1480

AUTH - Sigla per citazione	00000147
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ incisione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	smalto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	smalti caduti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Croce con doppio rinforzo, braccia con formelle mistilinee, gigli lungo il profilo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla base delle notizie riportate nei documenti degli Spogli Strozziani l a parte superiore della croce d'argento è stata allogata a Betto di France sco Betti nel 1457 ed è stata pagata due anni dopo, allo stesso artista, 1 030 fiorini. La presenza di Betto come esecutore della croce è stata messa in dubbio da Doris Carl (1984). La studiosa ipotizza che questo artista n on avrebbe mai eseguito materialmente l'opera perchè la sua attività prima ria era quella di setaiolo ed avrebbe quindi, nel contratto con l'Arte di Calimala, ricoperto il ruolo di Garante dell'allogazione. La Carl comunque non risolve il problema dell`esecuzione degli smalti della parte superior e della croce. Nel 1983 Passavant riconduce a Betto l'esecuzione degli sma lti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 48502
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bencini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)