SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383383
ESC - Ente schedatore	S86
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	pianoforte
OGTT - Tipologia	verticale
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
CL - CLASSIFICAZIONE	
CHS - CLASSIFICAZIONE HORNBOSTEL-SACHS	
CHSN - Codice numerico Hornbostel-Sachs	314.122-8
CHSD - Definizione Hornbostel-Sachs	Chordophones-Simple chordophones or zithers-Board zithers-Board zither variations-Harp zithers-With Keyboard
CHSE - Edizione Hornbostel-Sachs	MIMO(Musical Instrument Museums Online)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Catania
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	gesuitica
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di san Francesco Borgia
LDCU - Indirizzo	via dei Crociferi,17
LDCS - Specifiche	navata destra
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRVC - Comune	Catania
PRVL - Località	ex collegio dei Gesuiti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	secolo XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1878
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1878
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	

AUTJ - Ente schedatore	R19CRICD
AUTH - Codice identificativo	bord
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Antoine Bord
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1878
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTX - Numero d'opera	64208
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	il numero d'opera e la firma si trovano incisi sulla tavola armonica
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	il pianoforte verticale posto nella navata destra della della chiesa di san Francesco Borgia ha una tastiera composta da 85 tasti (La1-La6). Il coperchio ha un'unica ribalta, le due gambe poggiano su una base in legno. La pedaliera è composta da due pedali in ferro così come le due maniglie poste lateralmente. Dotato in origine di due candelabri attualmente solo un candelabro è visibile. Sullo strumento è posto un leggio in legno
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	coperchio
ISEP - Posizione	superficie interna
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEL - Lingua	francese
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a caratteri applicati in oro
ISEI - Trascrizione	Membre Du Jury 1878 Hors de Concours/ A.Bord/ Paris
NSC - Notizie storico-critiche	il pianoforte, acquistato per la scuola di musica istituita nell'ex collegio dei gesuiti di Catania dal 1839, lo troviamo documentato in un inventario del 1900 al "numero d'ordine 49-1 - Pianoforte francese: mediocre con valore in lire 20.000 da riparare". L'inventario è depositato presso la "Biblioteca regionale delle IPAB Siciliane" ubicata a Catania nei locali dell'ex collegio delle Vergini al Borgo di proprietà dell'Istituzione pubblica di beneficenza e assistenza (IPAB) "Educandato Regina Elena e Conservatori Raggruppati". Nel 1995 la Regione Siciliana acquista l'ex collegio gesuitico con l'annessa chiesa e la Soprintendenza ai beni culturali di Catania in tutela del patrimonio artistico dei beni già demaniali collocherà lo strumento dove oggi si trova
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	tavola armonica
MTCM - Materia	legno/ abete

MTCT - Tecnica	impiallacciatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	rivestimento tasti cromatici
MTCM - Materia	avorio
MTCT - Tecnica	incollatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	tastiera
MTCM - Materia	legno/ rovere
MTCT - Tecnica	impiallacciatura
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	115
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	138
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	profondità
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	60
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	colonizzazione biologica- organismi animali
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	mancanza di parti
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Parco archeologico e paesaggistico di Catania e della valle dell'Aci
CDGI - Indirizzo	via Vittorio Emanuele II, 266
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	piano

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Annamaria Bartolone
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAK - Nome file originale	IMG-20210628-WA00082 pianoforte.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	inventario
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	Inventario attivo dell'Ospizio di Beneficenza
FNTD - Riferimento cronologico	1900
FNTN - Nome archivio	archivio della Biblioteca Regionale delle IPAB di Catania
FNTE - Ente proprietario	"Educandato Regina Elena"
FNTS - Collocazione	fascicolo non numerato
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	album
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	rivista
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Revue- Album de L'exposition de Lyon En 1872. Publication illustrée; G. Armand, Rue De la Préfecture,1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	R19CRICD
BIBH - Codice identificativo	guida
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giacomo Ferdinando, Sievers "Il pianoforte. Guida pratica per Costruttori, Accordatori, Dilettanti e possessori di pianoforti", Napoli 1868, Stabilimento tipografico GHIO, pp. 221
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Annamaria Bartolone
RSR - Referente verifica scientifica	Laura Cappugi
FUR - Funzionario responsabile	Gioconda Lamagna