

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00289333

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900289308

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della villa di Colle Salvetti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea della Petraia

LDCU - Indirizzo Via della Petraia, 40

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 6317
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Carmignano
PRVL - Località	Artimino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa La Ferdinanda
PRCS - Specifiche	salone
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1599
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
PRCS - Specifiche	Guardaroba Granducale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII
PRDU - Data uscita	sec. XIX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Casa Buonarroti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate ospedaliere
-----------------------------	-----------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Firenze com'era
--------------------------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975/07/29
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	2021/05/18
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
------------------	------

DTSF - A	1599
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Utens Giusto
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	/ post 1609
-------------------------------	-------------

AUTH - Sigla per citazione	00001042
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Medici Ferdinando I Granduca di Toscana
--------------------	---

CMMD - Data	1599
--------------------	------

CMMC - Circostanza	decorazione della villa di Artimino
---------------------------	-------------------------------------

CMMF - Fonte	1599
---------------------	------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro
--------------------------------	-----

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	144
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	235
-------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lunetta con finta cornice dipinta lungo i bordi.

DESI - Codifica Iconclass

41A162

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggi: campi; orti; strade; colline; cielo. Architetture: villa di Colle Salvetti; case coloniche; torretta. Oggetti: alberi; erba. Decorazioni: ovoli; zigrinature; volute; scaglie della cornice.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

al centro della base della cornice

ISRI - Trascrizione

COLLE SALVETTI

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di una serie composta attualmente da quattordici lunette di cui dodici sono conservate nel "Museo di Firenze Com'era" e due nel "Soffittone" di palazzo Pitti. Originariamente la serie comprendeva 17 lunette (notizia derivata dagli inventari della villa di Artimino) che furono commissionate, nel 1599, dal Granduca Ferdinando I al fiammingo Giusto Utens per decorare il salone della sua villa di Artimino. Al riguardo esistono delle annotazioni di pagamento. I primi versamenti effettuati per le lunette già portate a termine risalgono al 18 e al 23 ottobre del 1599 (ASF, Possessioni n. 4437, c. 92 r) mentre gli ultimi pagamenti interessano l'anno 1602 (ASF, Guardaroba, n. 233, c. 4). L'intera decorazione è stata motivata dal desiderio di Ferdinando I, che volendo affermare il suo potere economico e politico, cercò di unificare ideologicamente, tramite il linguaggio artistico, tutti gli immobili da lui posseduti nelle varie zone della Toscana. Le lunette sono le uniche opere che costituiscono il corpus pittorico di Giusto Utens il quale, per realizzare la serie, si recò personalmente in ciascuna villa per rilevare le misure sia delle costruzioni che dei territori annessi. La villa fu costruita nel 1595 per desiderio di Ferdinando I che la destinò a luogo di sosta per la corte durante la stagione di caccia. La lunetta dell'Utens è stata realizzata perciò nel corso del proseguimento dei lavori di edificazione. La villa conserva l'aspetto originario.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

legato

ACQN - Nome

collezioni granducali medichee

ACQD - Data acquisizione

1743

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

Ministero per i Beni e Attività culturali in deposito temporaneo presso

specifica

Museo storico-topografico Firenze Com'era

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 638211

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 3895

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTA - Autore Tinghi C.

FNTT - Denominazione Diario di Ferdinando I Granduca di Toscana scritto da Cesare Tinghi

FNTD - Data 1603/09/30

FNTN - Nome archivio BNCF

FNTS - Posizione Codice Gino Capponi 261

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Repetti E.

BIBD - Anno di edizione 1833-1845

BIBH - Sigla per citazione 00001151

BIBN - V., pp., nn. v. I, pp. 770-771

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Ferri P. N.

BIBD - Anno di edizione 1909

BIBH - Sigla per citazione 00001899

BIBN - V., pp., nn. p. 106, cornice 478

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mostra giardino

BIBD - Anno di edizione 1931

BIBH - Sigla per citazione 00001711

BIBN - V., pp., nn. p. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mignani D.

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00004311

BIBN - V., pp., nn. pp. 98-99

BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 51
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Giardino Italiano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1931
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)