

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00289330

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900289308

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Palazzo Pitti e del Forte di Belvedere a Firenze

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea della Petraia

LDCU - Indirizzo Via della Petraia, 40

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 6314

INVD - Data 1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	PO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Carmignano
----------------------	------------

PRVL - Località	Artimino
------------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Villa La Ferdinanda
-----------------------------	---------------------

PRCS - Specifiche	salone
--------------------------	--------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1599
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Vecchio o della Signoria
-----------------------------	----------------------------------

PRCS - Specifiche	Guardaroba Granducale
--------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XVII
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	sec. XIX
---------------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Casa Buonarroti
-----------------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1908
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento delle oblate ospedaliere
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Firenze com'era

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1975/07/29
PRDU - Data uscita	2021/05/18

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1599
DTSF - A	1599

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Utens Giusto
AUTA - Dati anagrafici	/ post 1609
AUTH - Sigla per citazione	00001042

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Medici Ferdinando I Granduca di Toscana
CMMD - Data	1599
CMMC - Circostanza	decorazione della villa di Artimino
CMMF - Fonte	1599

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
--------------------------------	-------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro
--------------------------------	-----

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	143
MISL - Larghezza	285

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunetta con finta cornice dipinta lungo i bordi.
DESI - Codifica Iconclass	41A162
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: giardini; campi; colline; cielo. Architetture: palazzo Pitti; Fortezza di Belvedere; case; mura di recinzione. Oggetti: vasche. Vegetali: erba; alberi; siepi. Decorazioni: ovoli; zigrinature; volute; scaglie della cornice dipinta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro della base della cornice
ISRI - Trascrizione	BELVEDER CON PITTI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto fa parte di una serie composta attualmente da quattordici lunette di cui dodici sono conservate nel "Museo di Firenze Com'era" e due nel "Soffittone" di palazzo Pitti. Originariamente la serie comprendeva 17 lunette (notizia derivata dagli inventari della villa di Artimino) che furono commissionate, nel 1599, dal Granduca Ferdinando I al fiammingo Giusto Utens per decorare il salone della sua villa di Artimino. Al riguardo esistono delle annotazioni di pagamento. I primi versamenti effettuati per le lunette già portate a termine risalgono al 18 e al 23 ottobre del 1599 (ASF, Possessioni n. 4437, c. 92 r) mentre gli ultimi pagamenti interessano l'anno 1602 (ASF, Guardaroba, n. 233, c. 4). L'intera decorazione è stata motivata dal desiderio di Ferdinando I, che volendo affermare il suo potere economico e politico, cercò di unificare ideologicamente, tramite il linguaggio artistico, tutti gli immobili da lui posseduti nelle varie zone della Toscana. Le lunette sono le uniche opere che costituiscono il corpus pittorico di Giusto Utens il quale, per realizzare la serie, si recò personalmente in ciascuna villa per rilevare le misure sia delle costruzioni che dei territori annessi. Il palazzo, appartenuto a Luca Pitti, fu acquistato intorno al 1549 da Eleonora di Toledo (moglie di Cosimo I) che lo destinò a residenza di corte. La lunetta dell'Utens riproduce il palazzo come si presentava alla fine del Cinquecento. Nel Settecento furono costruite dal Ruggieri le ali laterali, tutt'ora esistenti.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e Attività culturali in deposito temporaneo presso Museo storico-topografico Firenze Com'era

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 638186

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 3892

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tinghi C.
FNTT - Denominazione	Diario di Ferdinando I Granduca di Toscana scritto da Cesare Tinghi
FNTD - Data	1603/09/30
FNTN - Nome archivio	BNCF
FNTS - Posizione	Codice Gino Capponi 261
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferri P. N.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00001899
BIBN - V., pp., nn.	p. 57, cornice 75 bis

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra giardino
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00001711
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra medicea
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	00003750
BIBN - V., pp., nn.	p. 68

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mignani D.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00004311
BIBN - V., pp., nn.	pp. 74-76

BIBI - V., tavv., figg.	tav. p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grandi ville
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00004312
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136-145
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 138-139
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del giardino italiano
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1931
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Medicea
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)