

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00289280 |
| ESC - Ente schedatore | M443 |
| ECP - Ente competente | M443 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | coppa |
| OGTT - Tipologia | biansata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

| | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Tesoro dei Granduchi, già Museo degli Argenti |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------|
| INVN - Numero | Gemme 750 |
| INVD - Data | 1921 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | II a. C |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 100 |
| DTSF - A | 200 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | IV d.C. |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 300 |
| DTSF - A | 400 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 7,3 |
| MISD - Diametro | 9,5 |
| MISS - Spessore | 3,5 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Vaso in sardonice scuro con macchie e venature marrone chiaro, grigio e bianco. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: coppa. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Simile per materiale e per la forma dei manici ai vasi del Museo degli Argenti Inv. 1921 nn. 506-507, sicuramente appartenenti alla Collezione di Lorenzo il Magnifico, il pezzo proviene forse dalla stessa raccolta. E' documentato nella Tribuna degli Uffizi nel 1704, e passò nel 1784 nel Gabinetto delle Gemme. Dal 1921 è al Museo degli Argenti, oggi Tesoro dei Granduchi. L'opera è antica, di età ellenistica o romana imperiale. Il Buhler la data al IV secolo d.C., ma non è possibile fissare una data precisa, a causa delle genericità delle forme del pezzo e della mancanza di fonti documentarie. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEM FI 568073 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario dei Cammei, Gemme, ecc... |
| FNDT - Data | 1921 |
| FNTF - Foglio/Carta | 750 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 393 |
| FNTI - Codice identificativo | Gemme 1921 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Catalogo generale della R. Galleria di Firenze |
| FNTD - Data | 1825 |
| FNTF - Foglio/Carta | 361 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 173 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1825 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della Real Galleria di Firenze compilato nel 1784 Essendo Direttore della Medesima Giuseppe Bencivenni già Pelli... |
| FNTD - Data | 1784 |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | 125 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 113 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1784 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale di tutte le antichità, pitture e altre preziose rarità che si conservano nella Real Galleria di S.A.R. Pietro Leopoldo I Arciduca d'Austria, Granduca di Toscana etc... |
| FNDT - Data | 1769 |
| FNTF - Foglio/Carta | 1516 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 98 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1769 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale di tutte le preziose antichità e insigni memorie che si conservano nella Galleria di S.M.I. in Firenze... |
| FNDT - Data | 1753 |
| FNTF - Foglio/Carta | 2190 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 95 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1753 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale di tutto quanto fu consegnato a Gio. Fran.co Bianchi custode della Galleria dia S.A.R. dopo la morte del di lui genitore, dal 1704 al 1714 |
| FNDT - Data | 1704 |
| FNTF - Foglio/Carta | 2420 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 82 |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1704 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Tesoro Lorenzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003435 |
| BIBN - V., pp., nn. | Vol. II, n. 2 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Il Tesoro di Lorenzo il Mangnifico |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1972 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1975 |
| CMPN - Nome | McCrory M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2021 |
| RVMN - Nome | Manco Cinzia |