

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 19       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00273725 |
| ESC - Ente schedatore           | S88      |
| ECP - Ente competente           | R19CRICD |

## AC - ALTRI CODICI

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| ACC - Altro codice bene | OA 048337/ R19 |
|-------------------------|----------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | confessionale |
|--------------------|---------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| SGTI - Identificazione | croce  |
| SGTI - Identificazione | volute |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Sicilia |
| PVCP - Provincia | PA      |
| PVCC - Comune    | Palermo |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia             | chiesa                                     |
| LDCN - Denominazione attuale | dei SS. Quaranta Martiri dei nobili pisani |
| LDCU - Indirizzo             | piazza Quaranta Martiri                    |
| LDCS - Specifiche            | navata, a destra dell'ingresso             |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | XVIII-XIX |
|---------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | XVIII              |
| DTSV - Validità              | post               |
| DTSF - A                     | XIX                |
| DTSL - Validità              | ante               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito siciliano   |
| ATBR - Riferimento all'intervento    | esecuzione         |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura   |
| MTC - Materia e tecnica | ottone/ a traforo |

**MIS - MISURE**

|                   |     |
|-------------------|-----|
| MISU - Unità      | cm  |
| MISA - Altezza    | 230 |
| MISL - Larghezza  | 120 |
| MISP - Profondità | 100 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |             |
|-------------------------------|-------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto    |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipintura |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il confessionale presenta sulle pareti laterali sagomate due sportellini con grata traforata su cui hanno apposto in tempi recenti delle griglie di ferro e mensole reggi braccio. Sulla parte frontale uno sgabello. In alto una cornice mistilinea regge un crocifisso.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

La griglia è traforata e decorata da una croce e dall'iscrizione IHS.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla griglia

**ISRI - Trascrizione**

IHS

**NSC - Notizie storico-critiche**

Opera di ignoto autore locale degli inizi dell'ottocento che si rifà a modelli roccocò.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione  
specificata**

curia Arcivescovile

**CDGI - Indirizzo**

corso Vittorio Emanuele//8//Palermo//PA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

**FTAC - Collocazione**

archivio cartaceo/ digitale CRICD

**FTAN - Codice identificativo**

R1900273725\_1

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario**

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

**FTAC - Collocazione**

archivio cartaceo/ digitale CRICD

**FTAN - Codice identificativo**

R1900273725\_2

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale (file)                                       |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                 | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                      | N.97   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | R1900273725_3  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta frontale  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione esistente   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | positivo b/n   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>                 | 88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                      | AF89754  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | R1900273725_4  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | veduta frontale  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mattina, M.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Reginella, M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Davì, G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2021   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2021   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Vitale, Antonino   |
| <b>AGGE - Ente</b>                              | R19CRICD   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Cappugi, Laura   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Sotto la vernice attuale si intravede il colore verde.           |