

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273728
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048340/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifisso
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	dei SS. Quaranta Martiri dei nobili pisani
LDCU - Indirizzo	piazza Quaranta Martiri
LDCS - Specifiche	navata, sul tavolo dei confrati

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XIX
DTSF - A	XIX

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di palissandro/ a intarsio
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione, doratura
MTC - Materia e tecnica	rame/ a sbalzo
MTC - Materia e tecnica	ottone/ a sbalzo

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	32

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il crocifisso è composto da una croce e da una base di legno formata da un elemento che poggia su quattro leoni.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11Q71423
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il crocifisso ligneo sostiene un Cristo di bronzo dorato con il volto reclinato verso il basso e con le ginocchia piegate. La croce poggia su una base formata da due elementi: uno piramidale dove si innesta il crocifisso e uno più largo sagomato che poggia su quattro leoni di bronzo dorato accovacciati. Sulla parte frontale della croce uno stemma cardinalizio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla parte frontale
ISRI - Trascrizione	INRI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sulla parte frontale
STMD - Descrizione	Lo stemma ha una banda centrale sormontata da un cappello cardinalizio
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto è databile nella seconda metà del XIX secolo ed è opera di un artigiano locale che si ispira alla tipologia del Cristo morto caro alla fase classicista dell'arte barocca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Coniugi Ferrara Ferrante C. e Politi Mollica V.
ACQD - Data acquisizione	1897
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita della Madonna dei Sette Dolori
CDGI - Indirizzo	piazza SS. Quaranta Martiri alla Guilla//Palermo//Pa
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273728_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273728_2
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	N.100
FTAN - Codice identificativo	R1900273728_3
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89868
FTAN - Codice identificativo	R1900273728_4
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	s.n.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000787
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Negri Arnoldi Francesco
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	CB000788
BIBN - V., pp., nn.	p. 62

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Mattina, M.
CMPN - Nome	Reginella, M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Davì, G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2021

RVMN - Nome

Vitale, Antonino

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2021

AGGN - Nome

Vitale, Antonino

AGGE - Ente

R19CRICD

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Cappugi, Laura