

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273730
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048342/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	dei SS. Quaranta Martiri dei nobili pisani
LDCU - Indirizzo	piazza Quaranta Martiri
LDCS - Specifiche	navata, a sinistra dell'ingresso, sopra l'altare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XIX
DTSF - A	XIX

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura, pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura, pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo plastico è composto da tre elementi di diversa fattura.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73B8
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Sacra Famiglia composta da San Giuseppe, Madonna e Bambino Gesù è realizzata in cera con il corpo in legno e poggiano su singole basi.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di artigiano locale della seconda metà del XIX secolo che si rifà a modelli della tradizione popolare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mazzè P.
ACQD - Data acquisizione	1935
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita della Madonna dei Sette Dolori
CDGI - Indirizzo	piazza SS. Quaranta Martiri alla Guilla//Palermo//Pa

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	danneggiamento
ALND - Data evento	2004/12/26
ALNN - Note	Il manufatto in cera durante l'incendio è andato completamente perduto.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_1
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_2
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	N.102

FTAN - Codice identificativo	R1900273730_3
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89737
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_4
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	s.n.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000787
BIBN - V., pp., nn.	406
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Mattina, M.
CMPN - Nome	Reginella, M.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le statue hanno gli occhi di vetro e non hanno più i vestiti originali. Il Bambino Gesù ha il volto e gli arti di cera, il corpo di ferro e canapa e la base di marmo. S. Giuseppe ha volto e arti di cera, il corpo in ferro e canapa e la base di legno, mentre il corpo della Madonna è di legno.