

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo generale 00273730

ESC - Ente schedatore S88

ECP - Ente competente R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene OA 048342/ R19

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	dei SS. Quaranta Martiri dei nobili pisani
LDCU - Indirizzo	piazza Quaranta Martiri
LDCS - Specifiche	navata, a sinistra dell'ingresso, sopra l'altare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	XIX
DTSF - A	XIX
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura, pittura
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colorazione
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura, pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo plastico è composto da tre elementi di diversa fattura.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73B8
DESS - Indicazioni sul soggetto	La Sacra Famiglia composta da San Giuseppe, Madonna e Bambino Gesù è realizzata in cera con il corpo in legno e poggiano su singole basi.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di artigiano locale della seconda metà del XIX secolo che si rifà a modelli della tradizione popolare.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mazzè P.
ACQD - Data acquisizione	1935
ACQL - Luogo acquisizione	Palermo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Confraternita della Madonna dei Sette Dolori
CDGI - Indirizzo	piazza SS. Quaranta Martiri alla Guilla//Palermo//Pa
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	danneggiamento
ALND - Data evento	2004/12/26
ALNN - Note	Il manufatto in cera durante l'incendio è andato completamente perduto.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_1
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	N.102

FTAN - Codice identificativo	R1900273730_3
-------------------------------------	---------------

| **FTAT - Note** | veduta frontale |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89737
FTAN - Codice identificativo	R1900273730_4
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	s.n.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000787
BIBN - V., pp., nn.	406

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
--------------------	------

CMPN - Nome	Mattina, M.
CMPN - Nome	Reginella, M.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2021
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | Vitale, Antonino |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
--------------------	------

AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura

AN - ANNOTAZIONI

| **OSS - Osservazioni** | Le statue hanno gli occhi di vetro e non hanno più i vestiti originali. Il Bambino Gesù ha il volto e gli arti di cera, il corpo di ferro e canapa e la base di marmo. S. Giuseppe ha volto e arti di cera, il corpo in ferro e canapa e la base di legno, mentre il corpo della Madonna è di legno. |