SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744102
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900744100
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura femminile acefala ("Melpomene Pacetti") - scultura
SGTD - Indicazioni sul soggetto	statua acefala femminile stante in marmo, della prima età imperiale (?), con gamba destra piegata, priva di braccia, su basso plinto, indossante una veste dal ricco panneggio, con scollatura a V e corte maniche, che lascia scoperta la punta dei piedi calzati; al di sopra della veste, corto mantello trasversale di consistenza spessa, con orlo irregolare e frastagliato; evidenti fenditure verticali sul lato destro; la statua poggia su un elemento in marmo con fusto scanalato e cornice a dentelli. Fa parte dell'Eredità Bardini con il n. inv. Bd. A 121, in deposito presso il MSCT di Cerreto Guidi
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	statua femminile acefala ("Melpomene Pacetti") : prima età imperiale (?)
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: La Villa medicea di Cerreto Guidi 2010
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Indirizzo	Piazza de' Mozzi, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico Eredità Bardini
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	AFEB 64
INVD - Data inventariazione	2008
INVT - Numero inventario	

categoria	F.9.19
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	villa
PRCD - Denominazione	Villa Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCS - Specifiche	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	complesso vasariano

PRCS - Specifiche	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	officina di scultura romana
ATBR - Riferimento all'intervento	scultore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	226
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	busta telata (cm. 21 x 29), ingiallita e consumata lungo i bordi e agli angoli. Sulla parte anteriore, lungo il bordo inferiore, impressa a inchiostro blu la scritta " SCULTURA ROMANA". All'interno, 31 foto di rilievi e sculture di età romana

NSC - Notizie storico-critiche	Le antiche fotografie dell'Archivio Bardini mostrano la statua completata con due teste -ritratto diverse, entrambe ancora nella raccolta fiorentina. Si ipotizza che si tratti della statua restaurata come Melpomene (musa dell'arte tragica), conservata a Roma alla fine del Settecento o inizio dell'Ottocento, tra i marmi dello scultore e restauratore Vincenzo Pacetti e nota dai disegni pubblicati in forma di incisione nel Musée de Sculpture del Conte de Clarac. La statua è pubblicata da G. Capecchi, in M. Scalini (a cura di), Augusta Fragmenta. Vitalità dell'antico da Arnolfo di Cambio a Botticelli e Giambologna, Catalogo della mostra, Aosta 20 giugno-26 ottobre 2008, Cinisello Balsamo (Milano), 2008, n. 9, pp. 94-95
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bardini Ugo
ACQD - Data acquisizione	1996
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 2856UC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Augusta Fragmenta
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00015747
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95 n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Villa Medicea
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00015742
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008

CMPN - Nome	Giachi M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS -	Nel fondo fotografico Stefano e Ugo Bardini si conservano foto in gelatina di grande formato con la statua completa di una testa femminile diademata. Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.