

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00441566

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ GIOIELLI E MONILI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Ornamento labiale

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico scheda unica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni

RSET - Tipo scheda BDM

RSED - Definizione del bene Composizione missionaria

RSEC - Identificativo univoco della scheda 0100441561

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Composizione missionaria
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100441562
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Pendenti per lobi
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100441563
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Ornamenti labiali
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100441564
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Spilloni
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100441595
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	è possibile che i beni fossero stati collezionati con l'intento di costruire delle composizioni
RSET - Tipo scheda	BDM
RSED - Definizione del bene	Ventagli
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100441603
REZ - Note	Si tratta di oggetti provenienti probabilmente dalla stessa zona geografica (Mato Grosso - Brasile). E' possibile, inoltre, che siano stati conservati dai missionari salesiani per la produzione in serie di "composizioni missionarie" (per uso commerciale/turistico).
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/Stanza 1/ Armadio 56/ Scaffale I
LDCD - Riferimento cronologico	2018
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di Torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1974 ante
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Si ipotizza che il reperto sia stato donato al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino probabilmente nel 1972 dal missionario salesiano Don Falco.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Sud America
---	-------------

PRTS - Stato	BRASILE
---------------------	---------

PRTL - Località	Mato Grosso
------------------------	-------------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Am 93 (b)
---------------------------------	-----------

INVD - Riferimento cronologico	XX fine - in corso
---	--------------------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	Am 7
---------------------------------	------

INVD - Riferimento cronologico	1974
---	------

DT - CRONOLOGIA

DTN - NOTIZIA STORICA

DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
---------------------------------	---------------

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
---	--------------

DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
--------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Bororo
-----------------------------	--------

ATBR - Ruolo	realizzazione
---------------------	---------------

ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
---------------------------------	--------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Pendenti labiali in madreperla e piume di Ara ararauna.
--------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	madreperla
-----------------------	------------

MTCT - Tecnica	intaglio
-----------------------	----------

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	piume
-----------------------	-------

MTCT - Tecnica	cucitura a mano
-----------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	lunghezza
------------------------------	-----------

MISS - Specifiche	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	26
----------------------	----

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Ornamentale cerimoniale
UTUM - Modalità di uso	Si tratta di un elemento identificativo rituale.

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8 - Torino
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	MAET_AM93(b)
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAET_AM93.2.jpg
FTAY - Gestione Diritti	@Università degli Studi di Torino

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Valentini, Margherita
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Anna Bottesi.
RSR - Referente verifica scientifica	Venturoli, Sofia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria