

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00554787
ESC - Ente schedatore	UNUPI
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia
SGTT - Titolo	Ritorno dalla fuga in Egitto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arcivescovile
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa dei SS. Cosma e Damiano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1944
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944
PRDU - Data uscita	2017
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.398721
GPDPY - Coordinata Y	43.722269
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.openstreetmap.org/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	132
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta tracce di muffa e polvere che ne alterano la cromia.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Carusi
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Sacra famiglia di ritorno dalla fuga in Egitto; in alto tra le nubi Dio padre e la colomba dello Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	73B8
DESS - Indicazioni sul soggetto	SOGGETTI SACRI: Fuga in Egitto.
	Il dipinto è citato nelle schede di catalogo della Soprintendenza di Pisa e Livorno (Archivio storico) tra le opere provenienti dalla chiesa dei

NSC - Notizie storico-critiche

SS. Cosma e Damiano trasferite nei depositi di Palazzo Reale a Pisa in seguito ai bombardamenti bellici del 1944 e la conseguente distruzione della chiesa. Non è noto l'anno di entrata della tela nella chiesa, tuttavia, nella visita pastorale eseguita in data 19 marzo 1823 (Archivio Diocesano di Pisa) è indicata la presenza di un dipinto raffigurante 'Gesù, S. Giuseppe e la Madonna', verosimilmente identificabile con l'opera Ritorno dalla fuga in Egitto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Rossi R.

FTAD - Data

2012

FTAE - Ente proprietario

S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

FTAN - Codice identificativo

SBAAAS_PI_dig_02759

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Rossi R.

FTAD - Data

2012

FTAE - Ente proprietario

S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Tronci P.

BIBD - Anno di edizione

1643

BIBH - Sigla per citazione

–

BIBI - V., tavv., figg.

tav. LIX

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Bellini-Pietri A.

BIBD - Anno di edizione

1922

BIBH - Sigla per citazione

Unipi_25

BIBN - V., pp., nn.

164

BIL - Citazione completa

Tronci P., "Descrizione delle chiese, monasteri ed oratori della città di Pisa", 1643, tav. LIX (ACDP, C.152).

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cataldi, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Burrese, Maria Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo, Susanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Curreli, Angela Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Caputo, Caterina
AGGR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Travissoni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	