

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554788

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa

SGTT - Titolo	Santa Lucia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arcivescovile
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa dei SS. Cosma e Damiano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1944
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944
PRDU - Data uscita	2017
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.398551102
GPDPY - Coordinata Y	43.722317619

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	17-10-2017
GPBO - Note	(3800023) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSF - A	1630
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	178
MISL - Larghezza	108
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto presenta tracce di polvere che ne alterano la cromia.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS PI
RSTN - Nome operatore	Ferrigno
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS PI
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta Santa Lucia a figura intera collocata in una nicchia con in mano gli attributi del martirio: nella mano destra sorregge una pisside contenente gli occhi, nella mano sinistra un libro e la palma.
DESI - Codifica Iconclass	11HH(LUCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Santa Lucia.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è citato nelle schede di catalogo della Soprintendenza di Pisa e Livorno (Archivio storico) tra le opere provenienti dalla chiesa dei SS. Cosma e Damiano trasferite nei depositi di Palazzo Reale a Pisa in seguito ai bombardamenti bellici del 1944 e la conseguente distruzione della chiesa. Non è noto l'anno di entrata della tela nella chiesa né la sua ubicazione all'interno di essa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Rossi R.
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_02733

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Rossi R.
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Tronci P.
BIBD - Anno di edizione	1643
BIBH - Sigla per citazione	-
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bellini-Pietri A.
BIBD - Anno di edizione	1922

BIBH - Sigla per citazione	Unipi_25
BIBN - V., pp., nn.	164
BIL - Citazione completa	Tronci P., "Descrizione delle chiese, monasteri ed oratori della città di Pisa", 1643, tav. LIX (ACDP, C.152).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cataldi, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Burrese, Maria Giulia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo, Susanna
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Curreli, Angela Maria
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Caputo, Caterina
AGGR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	