

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00554788

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa

<b>SGTT - Titolo</b>	Santa Lucia
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Pisa
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Arcivescovile
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa dei SS. Cosma e Damiano
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1944
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PI
<b>PRVC - Comune</b>	Pisa
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1944
<b>PRDU - Data uscita</b>	2017
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.398551102
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.722317619

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	17-10-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3800023) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI/ XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1570
<b>DTSF - A</b>	1630
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	178
<b>MISL - Larghezza</b>	108
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto presenta tracce di polvere che ne alterano la cromia.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1991
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS PI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Ferrigno
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS PI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto rappresenta Santa Lucia a figura intera collocata in una nicchia con in mano gli attributi del martirio: nella mano destra sorregge una pisside contenente gli occhi, nella mano sinistra un libro e la palma.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11HH(LUCIA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: Santa Lucia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è citato nelle schede di catalogo della Soprintendenza di Pisa e Livorno (Archivio storico) tra le opere provenienti dalla chiesa dei SS. Cosma e Damiano trasferite nei depositi di Palazzo Reale a Pisa in seguito ai bombardamenti bellici del 1944 e la conseguente distruzione della chiesa. Non è noto l'anno di entrata della tela nella chiesa né la sua ubicazione all'interno di essa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Rossi R.
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_02733

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Rossi R.
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S. A. B. A. P. di Pisa e Livorno

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Tronci P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1643
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	-
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. LIX

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Bellini-Pietri A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Unipi_25
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	164
<b>BIL - Citazione completa</b>	Tronci P., "Descrizione delle chiese, monasteri ed oratori della città di Pisa", 1643, tav. LIX (ACDP, C.152).
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Cataldi, Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burrese, Maria Giulia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo, Susanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Curreli, Angela Maria
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Caputo, Caterina
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Maffei, Sonia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Brancaccio, Loredana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	