

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00106706

ESC - Ente schedatore UNIPI

ECP - Ente competente S121

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene FGK0859/ CEI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

SGTT - Titolo Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVE - Diocesi	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arcivescovile

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRE - Diocesi	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Apollonia (già San Pietro a Ischia)

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	post 1833
PRDU - Data uscita	2000-01

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.3984867
GPDPY - Coordinata Y	43.7222511

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
------------------------------------	--------------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------------	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1751

DTSV - Validità ante

DTSF - A 0000

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Titi Pandolfo

AUTA - Dati anagrafici 1697-1765

AUTH - Sigla per citazione 00000013

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 212

MISL - Larghezza 146

MIST - Validità ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La Madonna, in ginocchio, ascolta le parole dell'angelo annunziante che le offre un giglio e accenna con la destra al simbolo dello Spirito Santo; in alto a destra è raffigurato un terzetto di cherubini.

DESI - Codifica Iconclass 73A523 : 7(+13) : 11G1911

DESS - Indicazioni sul soggetto PERSONAGGI: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele. SIMBOLI MARIANI: giglio. ALLEGORIE-SIMBOLI: Spirito Santo. FIGURE: cherubini.

Schedata come opera in pessimo stato di conservazione ubicata nella canonica della chiesa pisana di S. Apollonia (Manghi A., 1914; Barsotti 1940); trasferita prima nei depositi del Palazzo Arcivescovile (2000-01) e successivamente nella sala d'attesa del primo piano dello stesso. La tela è menzionata da R. P. Ciardi (1977) e pubblicata per la prima volta dallo stesso nel volume sul "Settecento pisano" (1990), dove è nuovamente riferita al nobile sansepolcrese e dilettante di

NSC - Notizie storico-critiche

pittura Pandolfo Titi (Livorno, 1697 - Pisa, 1765); S. Renzoni (2013) ne ribadisce l'attribuzione in un contributo che vuole approfondire la rada - e lacunosa - parabola artistica del 'dilettante'. È proprio il Titi, nella sua "Guida per il passeggiere dilettante di pittura, scultura, ed architettura nella città di Pisa" a informarci di aver realizzato - a titolo gratuito - un quadro per il primo altare sulla destra della chiesa pisana di S. Apollonia; l'anno di pubblicazione della presente "Guida" - 1751 - fornisce un termine ante quem per la datazione del dipinto. In una data imprecisata, ma successiva al 1833, sull'altare viene collocata invece l'"Annunciazione" di Aurelio Lomi prelevata dalla vicina chiesa di S. Giuseppe.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1631380841930

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Barsotti

FNTD - Data

1940

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Manghi A.

FNTD - Data

1914

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Renzoni S.

BIBD - Anno di edizione

2013

BIBH - Sigla per citazione

Unipi_28

BIBN - V., pp., nn.

pp. 317-343

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paliaga F. - Renzoni S.

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

Unipi_14

BIBN - V., pp., nn.

pp. 85-86

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ciardi R. P.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIBH - Sigla per citazione	Unipi_23
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_29
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Titi P.
BIBD - Anno di edizione	1751
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_21
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Carofano P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_30
BIBN - V., pp., nn.	p. 257, n. 68
BIBI - V., tavv., figg.	f. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Spadaccini, M.
FUR - Funzionario responsabile	Filieri, Maria Teresa
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Venturini, S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bombardi P.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo, Severina
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Marchigiani, Carolina

AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	