

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00106706

ESC - Ente schedatore	UNIPI
ECP - Ente competente	S121

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	FGK0859/ CEI
-------------------------	--------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
SGTT - Titolo	Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
PVE - Diocesi	PISA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Arcivescovile

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa
PRE - Diocesi	PISA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Apollonia (già San Pietro a Ischia)

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	post 1833
PRDU - Data uscita	2000-01

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.3984867
GPDPY - Coordinata Y	43.7222511
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	0000
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Titi Pandolfo
AUTA - Dati anagrafici	1697-1765
AUTH - Sigla per citazione	00000013

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	212
MISL - Larghezza	146
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, in ginocchio, ascolta le parole dell'angelo annunziante che le offre un giglio e accenna con la destra al simbolo dello Spirito Santo; in alto a destra è raffigurato un terzetto di cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	73A523 : 7(+13) : 11G1911
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Maria Vergine; Arcangelo Gabriele. SIMBOLI MARIANI: giglio. ALLEGORIE-SIMBOLI: Spirito Santo. FIGURE: cherubini.
	Schedata come opera in pessimo stato di conservazione ubicata nella canonica della chiesa pisana di S. Apollonia (Manghi A., 1914; Barsotti 1940); trasferita prima nei depositi del Palazzo Arcivescovile (2000-01) e successivamente nella sala d'attesa del primo piano dello stesso. La tela è menzionata da R. P. Ciardi (1977) e pubblicata per la prima volta dallo stesso nel volume sul "Settecento pisano" (1990), dove è nuovamente riferita al nobile sansepolcrese e dilettante di

NSC - Notizie storico-critiche

pittura Pandolfo Titi (Livorno, 1697 - Pisa, 1765); S. Renzoni (2013) ne ribadisce l'attribuzione in un contributo che vuole approfondire la rada - e lacunosa - parabola artistica del 'dilettante'. È proprio il Titi, nella sua "Guida per il passeggiere dilettante di pittura, scultura, ed architettura nella città di Pisa" a informarci di aver realizzato - a titolo gratuito - un quadro per il primo altare sulla destra della chiesa pisana di S. Apollonia; l'anno di pubblicazione della presente "Guida" - 1751 - fornisce un termine ante quem per la datazione del dipinto. In una data imprecisa, ma successiva al 1833, sull'altare viene collocata invece l'"Annunciazione" di Aurelio Lomi prelevata dalla vicina chiesa di S. Giuseppe.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1631380841930

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Barsotti
FNTD - Data	1940

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Manghi A.
FNTD - Data	1914

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Renzoni S.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_28
BIBN - V., pp., nn.	pp. 317-343
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paliaga F. - Renzoni S.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_14
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-86

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1990

BIBH - Sigla per citazione	Unipi_23
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 52 |
| **BIBI - V., tavv., figg.** | fig. 14 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ciardi R. P.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_29
BIBN - V., pp., nn.	pp. 3-5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Titi P.
BIBD - Anno di edizione	1751
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_21
BIBN - V., pp., nn.	pp. 134-135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

BIBA - Autore	Carofano P.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_30
BIBN - V., pp., nn.	p. 257, n. 68
BIBI - V., tavv., figg.	f. 31

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Spadaccini, M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Filieri, Maria Teresa |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | Venturini, S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Bombardi P. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | Russo, Severina |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | Marchigiani, Carolina |

AGGF - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
AGGF - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	