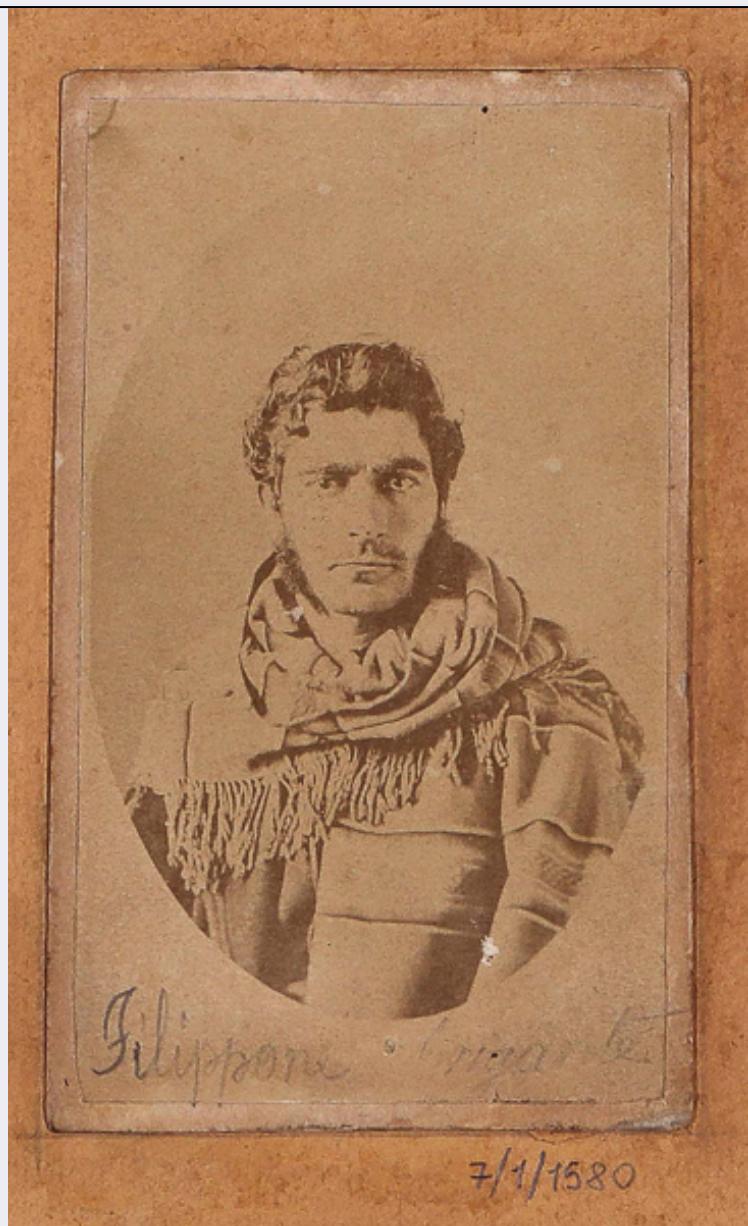


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407677

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente per tutela S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela
MiBACT storico artistico

CTG - Categoria RITRATTISTICA

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione positivo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	7
--	---

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stessa fotografia presente nell'Album dei delinquenti II con numero d'inventario 5/5/1580
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407681-5

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stesso soggetto presente nella fotografia con numero d'inventario 1769
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407675

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stessa fotografia presente nell'Album dei delinquenti II con numero d'inventario 6/5/1146
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407681-48

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Brigantaggio
UBFU - Titolo di unità archivistica	Filippone Brigante
UBFC - Collocazione	Scatola "Briganti-Anarchici-Fotografie grande formato"

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	7/1/1580
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITÀ

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_00B
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Autore non identificato
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX metà - XX inizio
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi iconografica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ritrattistica
ATBR - Ruolo	fotografo
ATBM - Motivazione/fonte	analisi iconografica

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Uomini -
SGTI - Identificazione	Brigantaggio - Briganti - Questione meridionale - Risorgimento italiano

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un uomo a mezzo busto frontale su fondo neutro. L'uomo porta barba e baffi e indossa una lunga sciarpa con le frange sopra il cappotto. Si tratta del brigante Filippone Martino.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Filippone Brigante
SGLS - Specifiche titolo	Iscrizione al recto del supporto primario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà/ fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1875
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	Filippone Martino da Polissi, brigante siciliano membro della banda Rocca - Rinaldi arrestato nel 1875 (fonti: iscrizione accanto la stessa immagine incollata nell'Album delinquenti. II; Morello Paolo, Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento, Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999M, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999.)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	incollaggio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	Base della tavola
MTCM - Materia	cartone
MTCT - Tecnica	incollaggio
MIS - MISURE	

MISP - Riferimento alla parte

supporto primario

MISZ - Tipo di misura

altezzaxlunghezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

9x5,5

MIS - MISURE**MISP - Riferimento alla parte**

supporto secondario

MISZ - Tipo di misura

altezzaxlunghezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

10x6

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla parte**

tutti i supporti

STCC - Stato di conservazione

buono

STD - Modalità di conservazione

Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.

RST - INTERVENTI**RSTP - Riferimento alla parte**

tutti i supporti

RSTI - Tipo intervento

restauro

RSTD - Riferimento cronologico

2021

RSTE - Ente responsabile

Università degli Studi di Torino

RSTR - Ente finanziatore /sponsor

Ministero della Cultura

RSTN

Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli

RST - INTERVENTI**RSTP - Riferimento alla parte**

tutti i supporti

RSTI - Tipo intervento

condizionamento

RSTD - Riferimento cronologico

2021

RSTE - Ente responsabile

Università degli Studi di Torino

RSTR - Ente finanziatore /sponsor

Ministero della Cultura

RSTN

Fototeca di Bologna - Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Piccola stampa all'album di formato ovale incollata su supporto secondario e su cartone.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	sull'immagine
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Iscrizioni che identifica il soggetto
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	supporto primario
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"Filippone Brigante"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	base della tavola
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	3/1/1580
NSC - Notizie storico-critiche	Filippone Martino, brigante siciliano membro della banda Rocca - Rinaldi arrestato nel 1875 (fonte: Morello Paolo, Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento, Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999M, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_7_1_1580
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2020
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_7_1_1580.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell' Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_11
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Morello Paolo, Briganti. Fotografia e malavita nella Sicilia dell'Ottocento, Sellerio, Palermo, collana Diorama n° 5, 1999, catalogo della mostra omonima tenutasi a Palermo nel 1999.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2020
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario