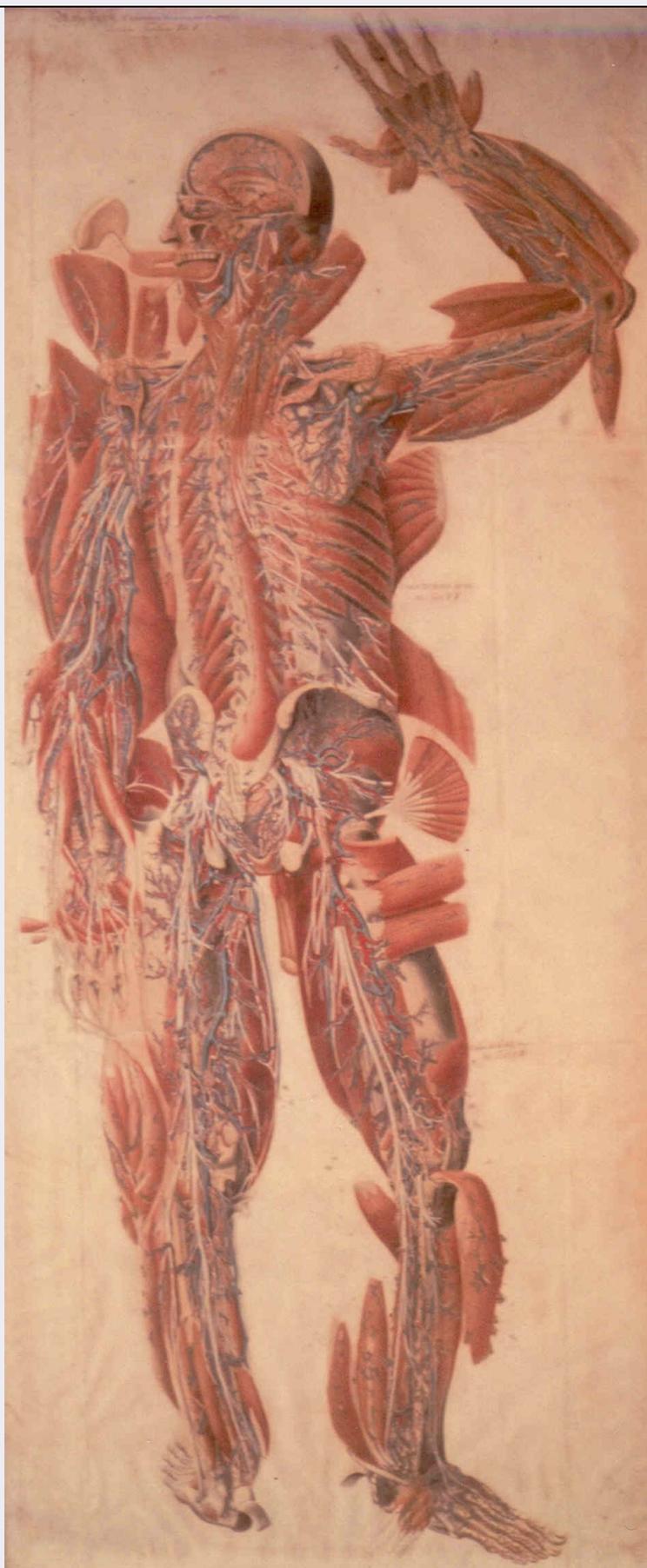


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

C

| | |
|---|--|
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01390826 |
| ESC - Ente schedatore | UNUPI |
| ECP - Ente competente | S121 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0901390806 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa composita colorata a mano |
| OGTT - Tipologia | di riproduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Soggetto anatomico |
| SGTP - Titolo proprio | Mascagnii Corporis Humani facie aversa. Stratum Tertium Tabulae I, II, III |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Anatomiae Universae Pauli Mascagnii Icones |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PI |
| PVCC - Comune | Pisa |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Scuola Medica |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Università di Pisa |
| LDCU - Indirizzo | Via Roma, 55 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini" |
| LDCS - Specifiche | Istituto di Anatomia Normale, I piano, "Galleria Mascagni" |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia con varianti |
| ROFO - Opera finale /originale | stampa |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | soggetto anatomico |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Mascagni Paolo |
| ROFD - Datazione opera | |

| | |
|---|---|
| finale/originale | 1823 - 1831 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Toscana/ PI/ Pisa/ Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini" |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1823 |
| DTSF - A | 1831 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mascagni Paolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1755/ 1815 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore, incisore, pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Serantoni Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1780/1837 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000002 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte a colori ritoccata a mano |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 1970 |
| MISL - Larghezza | 840 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 31A(+2) |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PARTI ANATOMICHE: prospetto posteriore con il terzo piano muscolare profondo, i vasi, i nervi e i linfatici |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | in alto a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | MASCAGNII CORPORIS HUMANI FACIE AVERSA / Stratum Tertium Tab. I |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | al centro a destra |
| ISRI - Trascrizione | CORP. HUM. FAC. AVER. / Str. Tert. T. II |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale, corsivo, numeri romani |
| ISRP - Posizione | al centro a destra |
| ISRI - Trascrizione | CORP. HUM. FAC. AVER. / Str. Tert. T. III |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione, a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo, corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Ant Serantonj delineavit sculp. et color. exprexit |
| NSC - Notizie storico-critiche | La tavola fa parte della raccolta Anatomiae universae Pauli Mascagnii icones ed illustra a grandezza naturale una figura umana di circa un metro e settantacinque centimetri mettendo in evidenza il prospetto posteriore con il terzo piano muscolare profondo, i vasi, i nervi e i linfatici. La rappresentazione dei muscoli, che appaiono in buona parte distaccati per un capo della loro inserzione e più o meno allontanati e ribaltati rispetto alla loro posizione normale, è dettata dall'intento di consentire sia l'apprezzamento dei rapporti che questi contraggono tra loro su piani diversi, sia la visione, altrimenti nascosta, dei peduncoli vascolari e nervosi. Questo tipo di raffigurazione conferisce un particolare effetto di "esplosione". |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università di Pisa |
| CDGI - Indirizzo | Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa (PI) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2021 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1625489863157 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ciardi, P./ Massart C./ Passeri P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_03 |
| BIBN - V., pp., nn. | f. 19, n. 6 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Natale G./ Lenzi P. |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_02 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 38-41 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Del Tacca M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_04 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 97 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferri S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | Unipi_06 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 23-43 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Le Tavole Anatomiche di Paolo Mascagni |
| MSTL - Luogo | Pisa |
| MSTD - Data | 26 maggio - 12 giugno 1976 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Musetti, Wanda |
| RSR - Referente scientifico | Maffei, Sonia |
| FUR - Funzionario responsabile | Brancaccio, Loredana |
| FUR - Funzionario responsabile | Travisonni, Chiara |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Gli oggetti sono stati schedati durante il Corso di "Informatica per i beni culturali" (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della "Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici" dell'Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a.a. 2020-2021. |