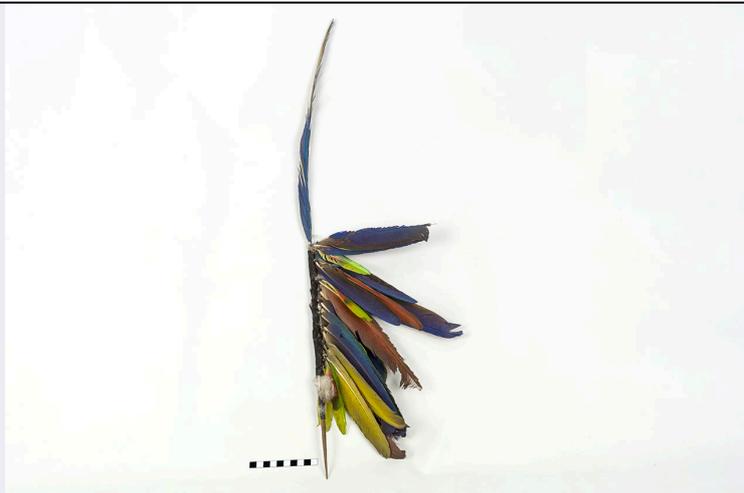


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 01

**NCTN - Numero catalogo generale** 00441571

**ESC - Ente schedatore** UNITO

**ECP - Ente competente per tutela** S251

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** etnoantropologico

**CTG - Categoria** ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ ACCESSORI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** Spillone

**OGTT - Tipologia** ornamento

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

**OGCT - Trattamento catalografico** scheda unica

**OGR - Disponibilità del bene** bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Piemonte

**PVCP - Provincia** TO

**PVCC - Comune** Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** museo

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/Stanza 1/ Armadio 56/ Cassetto II
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018

#### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

**ACBA - Accessibilità** si

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** museo

**PRCQ - Qualificazione contenitore fisico** universitario

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Ex Ospedale San Giovanni Battista

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** via Accademia Albertina, 17

**PRCM - Denominazione contenitore giuridico** Università degli Studi di Torino

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1936

**PRDU - Data fine** 2018

**LAN - Note** Si ipotizza che il reperto sia stato donato al Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino probabilmente nel 1972 dal missionario salesiano Don Falco.

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di produzione/realizzazione

#### **PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**

**PRTK - Continente /subcontinente** Sud America

**PRTS - Stato** BRASILE

**PRTL - Località** Mato Grosso

### **UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

**INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	Am 357
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XX fine - in corso

**DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
-------------------------------------------	----

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà
-----------------------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
--------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Bororo
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Spillone in legno ricoperto di fibre vegetali e da piume, probabilmente di Ara ararauna.
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	piume
<b>MTCT - Tecnica</b>	incollatura, cucitura a mano

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale
<b>MTCT - Tecnica</b>	intreccio

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	Ornamento cerimoniale
<b>UTUN - Note</b>	Si tratta di un elemento identificativo rituale.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	------------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi, 8 - Torino
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAET_Am357
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	AM_357_a_s_x.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	@Università degli Studi di Torino
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2020
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Valentini, Margherita
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Anna Bottesi.
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Venturoli, Sofia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario