

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00744168

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900744167

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione  
dell'oggetto positivo

OGTB - Natura  
biblioteconomica  
dell'oggetto m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti  
/elementi 1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

San Paolo - scultura

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

statua in metallo di san Paolo con libro delle Lettere e spada. La figura è intera, stante, rappresentata di tre quarti verso destra; poggia sulla gamba sinistra e ha la gamba destra flessa; il volto è incorniciato da una folta chioma ricciuta con barba fluente; il corpo è coperto da ampie vesti drappeggiate. Probabilmente situata all'interno di una teca, e con paramento ricamato alle spalle, la statua poggia su sostegno che reca la data MDCXCII. Particolare della composizione della foto F. 29.14

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

statua di San Paolo in metallo

**SGLS - Specifiche del titolo**

del catalogatore

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Tipologia**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Palazzo Mozzi Bardini

**LDCU - Indirizzo**

Piazza de' Mozzi, 2

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Archivio fotografico Eredità Bardini

**INV - INVENTARIO****INVN - Numero inventario generale**

AFEB 208

**INVD - Data inventariazione**

2009

**INVT - Numero inventario categoria**

F.29.15

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia architettonica**

villa

PRCD - Denominazione	Villa Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1996
PRDU - Data uscita	2000
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCS - Specifiche	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2000
PRDU - Data uscita	2010
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	per uffici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	complesso vasariano
PRCS - Specifiche	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validità	ca

<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	243
<b>MISL - Larghezza</b>	179
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro con indicazione "FOTOGRAFIA PONTIFICIA GIORDANI FOTO ATTUALITA' ROMA - Borgo Vittorio, 47-48 Tel. 564.59(?)"
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	busta telata (cm. 21 x 29), ingiallita e consumata lungo i bordi e agli angoli e con un lembo aperto nella faccia posteriore. Sulla parte anteriore, lungo il bordo superiore, impressa a inchiostro blu in senso opposto la scritta "SCULTURA TERRACOTTA". All'interno, 19 foto di sculture in terracotta
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa foto, probabilmente, si deve mettere in relazione alla ricerca che Bardini compì intorno alle statue attribuite al Lombardi, estremamente somiglianti a quelle ritratte in questa foto; si può così pensare che i soggetti delle foto da AFEB 199 a AFEB 206 fossero i bozzetti delle statue dei Santi che vediamo ritratte in questa foto e che ritrovò a Roma, dove sono collocate. La foto infatti reca il timbro della fototeca pontificia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bardini Ugo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 2953UC

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 2954UC

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Sticchi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS -</b>	Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.
--------------	---