

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01390828
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente	S121
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0901390806
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
OGTT - Tipologia	di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto anatomico
SGTP - Titolo proprio	Corporis humani, facie adversa, stratum secundum
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Anatomiae Universae Pauli Mascagnii Icones
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Scuola Medica
LDCC - Complesso di appartenenza	Università di Pisa
LDCU - Indirizzo	Via Roma, 55
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini"
LDCS - Specifiche	Museo di Anatomia Normale, I piano, "Galleria Mascagni"
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia con varianti
ROFO - Opera finale /originale	stampa
ROFS - Soggetto opera finale/originale	soggetto anatomico
ROFA - Autore opera finale /originale	Mascagni Paolo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1823-1831
ROFC - Collocazione opera	

finale/originale	Toscana/ PI / Pisa/ Museo di Anatomia Umana "Filippo Civinini"
-------------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
------------------	------

DTSF - A	1831
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mascagni Paolo
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1755/ 1815
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore, stampatore, pittore
--	----------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Serantoni Antonio
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1780/ 1837
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000002
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte a colori ritoccata a mano
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	1910
-----------------------	------

MISL - Larghezza	834
-------------------------	-----

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	31A(+1)
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul	PARTI ANATOMICHE: Prospetto posteriore con il secondo piano
-------------------------------	---

soggetto	muscolare profondo, i vasi, i nervi e i linfatici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione, a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, corsivo, numeri romani
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Mascagni. Corporis humani, facie aversa
NSC - Notizie storico-critiche	La stampa, realizzata ad acquaforte a colori ritoccata a mano, è stata ideata da Paolo Mascagni e realizzata da Antonio Serantoni tra il 1823 e il 1831.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università di Pisa
CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 43 - 56126 Pisa (PI)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	New_1625489744042

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciardi, P./ Massart C./ Passeri P.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_03
BIBN - V., pp., nn.	f. 9, n.5

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Natale G./ Lenzi P.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_02
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-41

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferri S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	Unipi_06
BIBN - V., pp., nn.	pp. 23-43

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le Tavole Anatomiche di Paolo Mascagni

MSTL - Luogo	Pisa
MSTD - Data	26 maggio - 12 giugno 1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Nannipieri, Beatrice
RSR - Referente scientifico	Maffei, Sonia
FUR - Funzionario responsabile	Brancaccio, Loredana
FUR - Funzionario responsabile	Travisonni, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gli oggetti sono stati schedati durante il Corso di “Informatica per i beni culturali” (titolare Prof.ssa Sonia Maffei) della “Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artistici” dell’Università di Pisa in collaborazione con il Laboratorio LIMES, a.a. 2020-2021.