

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273747
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048359/ R19
-------------------------	----------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	dei SS. Quaranta Martiri dei nobili pisani
LDCU - Indirizzo	piazza Quaranta Martiri
LDCS - Specifiche	sacrestia

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1767
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1795
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
-------------------------------------	---------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
-----------------------------	------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ a sbalzo, a incisione, doratura
--------------------------------	--

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	25
-----------------------	----

<b>MISD - Diametro</b>	12,5
------------------------	------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazione
--------------------------------------	-------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La coppa dorata all'interno poggia su un piede di metallo con un nodo al centro.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Sulla base del piede è inciso lo stemma della città di Pisa
--	---

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
---------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo della base
-------------------------	----------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	R.re CONFRATERNITA DI S.a QUARANTA DELLI PISANI P> 720
----------------------------	--

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	città di Pisa
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sulla base
<b>STMD - Descrizione</b>	croce

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	consolare
<b>STMI - Identificazione</b>	Salvatore Mercurio
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	bordo della coppa
<b>STMD - Descrizione</b>	SM 67 (Salvatore Mercurio 1767) Aquila a volo alto (Consolato palermitano)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto risulta formato dall'assemblaggio di due parti: la coppa di un argentiere palermitano attivo nel 1767 e da un piede di un artigiano palermitano attivo nel 1765.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	curia Arcivescovile
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Vittorio Emanuele//8//Palermo//PA

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273747_1
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273747_2
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
<b>FTAC - Collocazione</b>	N119
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273747_3
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
<b>FTAC - Collocazione</b>	AF89832
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273747_4
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Barraja Silvano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000817
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78, p. 82

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Mattina, M.
<b>CMPN - Nome</b>	Reginella, M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Davì, G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2021
<b>RVMN - Nome</b>	Vitale, Antonino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Vitale, Antonino
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cappugi, Laura