

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744327
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900744325
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Benedetto di Bernardo Daddi/retro - dipinto
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	tavola cuspidata costituente il supporto di un dipinto con San Benedetto (vedi foto F.57.22-23). Si nota la presenza di alcuni timbri probabilmente relativi alla movimentazione (Firenze, Livorno), riferibili all'anno 1938

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	San Benedetto di Bernardo Daddi/retro : secondo quarto del XIV sec.
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	bibliografia: Fahy 2000

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Mozzi Bardini
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza de' Mozzi, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico Eredità Bardini
---------------------	--------------------------------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	AFEB 373
<b>INVD - Data inventariazione</b>	2010
<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	F.57.24

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Bardini

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1996
<b>PRDU - Data uscita</b>	2000
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	per uffici
<b>PRCS - Specifiche</b>	uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2000
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	per uffici
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	complesso vasariano
<b>PRCS - Specifiche</b>	ufficio Bardini in via della Ninna, 5
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2010
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTSL - Validità</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
---------------------------	-------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	anonimo
---	---------

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	prima metà sec. XX
--	--------------------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. [non rilevabile]
---	-----------------------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Daddi Bernardo
---	----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1290 ca./ 1348 ca.
-------------------------------	--------------------

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attr.
--------------------------------------	-------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000296
-----------------------------------	----------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
----------------------------	----------

<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
--------------------------------------	----------

<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	09/ FI/ Firenze/ Ufficio Direzione Eredità Bardini/ Archivio Fotografico Eredità Bardini
--	--

<b>ROFI - Inventario opera iniziale/finale</b>	AFEB N.V. 0083
--	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
--------------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
-------------------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	233
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	174
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

busta di carta (cm. 22 x 28,5), ingiallita, aperta su un dei lati corti, riciclata. Sulla parte anteriore, compaiono il destinatario "BARDINI UGO / Piazza Mozzi 2 / Firenze" e il mittente "DIANA rivista Quindicinale Venatoria / Viale dei Mille 90 / Firenze" sul lato sinistro in alto e "spedizione in abbonamento postale Gruppo II", sul lato destro in alto. Sulla parte anteriore, lungo il bordo inferiore, a matita verde la scritta "DIPINTI SOGGETTO VARIO / NATURE MORTE - PAESAGGI INTERNI". All'interno, 28 foto di dipinti di soggetto vario

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dipinto proveniente da un polittico giovanile del Daddi. Ugo Bardini lo vendette nel 1955 ad un collezionista privato di Milano (oggi ubicazione sconosciuta). Un'altra parte della stessa opera, S. Paolo, è stata venduta da Elia Volpi (1916) ed oggi si trova alla National Gallery di Washington. Il polittico potrebbe provenire dalla chiesa di S. Felice a Firenze.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bardini Ugo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 3155UC

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Illustrated catalogue
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1916
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009515
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 1040

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Archivio Storico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	x0015744
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 9, 12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 11

**BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO**

<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto

**BSEI - Indirizzo di rete**[http://www.nga.gov/cgi-bin/tinfo\\_f?object=1](http://www.nga.gov/cgi-bin/tinfo_f?object=1)**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

**CMPN - Nome**

Sticchi P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS -**

Il fondo fotografico fa parte dei materiali dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.