

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00315173 |
| ESC - Ente schedatore | M537 |
| ECP - Ente competente | S174 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | naufragio |
| SGTT - Titolo | Scena di naufragio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione attuale | Certosa di San Martino |
| LDCU - Indirizzo | largo S. Martino, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche | deposito Nuovo |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Q647 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Campania |
| PRVP - Provincia | NA |
| PRVC - Comune | Napoli |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | reale |
| PRCD - Denominazione | Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo e Real Bosco di Capodimonte |

PRD - DATA

| | |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1976 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Mulier Pieter il Giovane detto Cavalier Tempesta |
| AUTA - Dati anagrafici | Haarlem (Olanda), 1637 ca./ Milano, 1701 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000222 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 116 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 46C291 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggio: marino. Figure: naufraghi. Fenomeni naturali: nuvole; vento; mare in tempesta. Oggetti: imbarcazioni. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto è pervenuto al Museo di San Martino dal Museo di Capodimonte nel 1976. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo e Certosa di San Martino |
| CDGI - Indirizzo | Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAN - Codice identificativo | TARA LE010646 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAD - Data | 2012 |
| FTAN - Codice identificativo | SM_0Q647 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | David, Paola Raffaella - De Martini, Vega |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | MCM00001 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Salerno, Luigi |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1976 |
| BIBH - Sigla per citazione | LS000001 |
| BIL - Citazione completa | David Paola Raffaella, De Martini Vega, Carditello ritrovato, Roma, Artemide, 2014 |
| BIL - Citazione completa | Salerno Luigi, Pittori di paesaggio del seicento a Roma, Roma, Ugo Bozzi, 1976 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Speranza F. |
| CMPN - Nome | Tara |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fittipaldi T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Napoleone S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | SLEEPING BEAUTY/ Velardi, Brunella |
| AGGF - Funzionario responsabile | Speranza, Fabio |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00315173-LE010646 |