

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00744437
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino - dipinto
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Madonna col Bambino; il Bambino è raffigurato seduto sulle gambe mentre volge il viso lontano, ma con le manine è avvinto alla mano destra della Madre, la quale lo sorregge con l'altra mano. Alle loro spalle, oltre il muretto di recinzione, si apre un paesaggio lacustre con fortificazioni ed un borgo sul lato sinistro, mentre sul lato opposto uno spunzone roccioso sembra quasi delimitare ed incorniciare la veduta.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	dipinto con Madonna col Bambino
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mozzi Bardini
LDCU - Indirizzo	Piazza de' Mozzi, 2

**LDCM - Denominazione raccolta**

Museo e Galleria di Palazzo Mozzi-Bardini

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo**

Archivio fotografico Eredità Bardini

**INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale**

AFEB 483

**INVD - Data inventariazione**

2010

**INVT - Numero inventario categoria**

F.66.3

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica**

villa

**PRCD - Denominazione**

Villa Bardini

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1996

**PRDU - Data uscita**

2000

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

per uffici

**PRCS - Specifiche**

uffici e depositi della direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri, 2

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

2000

**PRDU - Data uscita**

2010

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** palazzo

**PRCQ - Qualificazione** per uffici

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** complesso vasariano

**PRCS - Specifiche** ufficio Bardini in via della Ninna, 5

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 2010

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** XX

**DTZS - Frazione di secolo** prima metà

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1900

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1949

**DTSL - Validità** ca

#### **DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

**DTMM - Motivazione** analisi tecnico-formale

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFN - Nome scelto (persona singola)** anonimo

**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** prima metà sec. XX

**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale

**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** n.r. [non rilevabile]

### **MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - Materia e tecnica** gelatina ai sali d'argento/ carta

#### **MIS - MISURE**

**MISO - Tipo misure** supporto primario

**MISU - Unità di misura** mm

**MISA - Altezza** 260

**MISL - Larghezza** 193

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	cfr. documentazione allegata
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	busta telata (cm. 21 x 29), ingiallita. Sulla parte anteriore, lungo il bordo inferiore, a matita verde la scritta "DIPINTI MADONNE". All'interno, 4 foto di dipinti con Madonne e altro soggetto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Bardini Ugo
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1996
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 3301UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPSAEPM FI 3302UC
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Sticchi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	Sul verso di F.66.3 (vedi allegato) riportato schema grafico delle misure del dipinto. Il fondo fotografico fa parte dei materiali

**OSS -**

dell'Eredità Bardini acquisiti dallo Stato nel 1996. Trasferiti da Villa Bardini e Palazzo Mozzi Bardini nel maggio 2000 presso gli uffici e i depositi della Direzione Eredità Bardini nel Lungarno Archibusieri,2, fino all'ottobre 2010 prima di raggiungere l'attuale collocazione (non definitiva) in via della Ninna,5.