

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00894016

ESC - Ente schedatore M537

ECP - Ente competente M537

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Presepe costruito nel Tempio di Nettuno

SGTT - Titolo Presepe costruito nel Tempio di Nettuno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione d'arte

LDCN - Denominazione attuale Certosa e Museo di San Martino

LDCU - Indirizzo Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	13726
INVD - Data	1915
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1871
DTSF - A	1871
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Taglioni, Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	Regno di Napoli e delle due Sicilie, sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	LT000001
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	sughero/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	198
MISN - Lunghezza	105
MISV - Varie	Altezza base: 105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera è conservata chiusa; per quanto si può vedere, necessita di interventi di disinfestazione dai tarli, di pulitura nonché, probabilmente, di registrazione delle cerniere metalliche e di ripristino del carillon. La complessità dei meccanismi di apertura e il precario stato di conservazione non consentono di apprezzare la fattura e lo stato di conservazione interni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	Presepe e modello architettonico
DESI - Codifica Iconclass	48C145(+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architettura: tempio. Paesaggio. Personaggi: pastori.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera si presenta come modello in sughero del Tempio di Nettuno a Paestum, poggiato su un piedistallo in legno. Il modello architettonico è apribile, probabilmente seguendo una sequenza segnalata dai numeri apposti lungo l'architrave e lungo il fregio del tempio, attraverso un sistema di cerniere e carrucole con corde. Lungo l'architrave è inoltre apposta una targa metallica che riporta: "Lorenzo Taglioni REGIO MACCHINISTA Questo intrigato (dise)gno inventò e diresse e fra molti (altri?) compiva IN NAPOLI NELL'ANNO 1871". Una volta aperto, assume la forma di un presepe con pastori. Sotto il ripiano del basamento presenta un rilievo ligneo raffigurante un serpente o una creatura mitologica, mentre la base stessa custodisce una cassa armonica che "imita il suono della ninna nanna" (Archivio Storico di San Martino, Cat. AI, fasc. 334). L'opera fu lasciata in eredità al Museo di San Martino dalla Baronessa Clorinda Sartorius, che nel legato testamentario redatto il 15 settembre 1900 scriveva: "Lego al Museo di S. Martino il Presepe meccanico, che trovasi nella mia casa di villeggiatura alla Villa Clorinda a S. Antonio a Posillipo lavoro dell'Illustre Lorenzo Taglioni, mio primo consorte, regio meccanico delle Dogane di Napoli e delle Sicilie lavoro di sommo ingegno e di indefessa pazienza, corredato di pastori di classici autori, vestiti secondo il costume del Regno di Napoli e delle due Sicilie, con animali lavorati da rinomati artisti".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQN - Nome	Clorinda Sartorius

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Certosa e Museo di San Martino
CDGI - Indirizzo	Largo San Martino, 5 - 80129 Napoli (NA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1912
FTAC - Collocazione	Fototeca Storica del Museo di San Martino
FTAN - Codice identificativo	FSSM_30119
FTAT - Note	Documentazione fotografica dell'acquisizione, n. inv. 30119 (1-4). Catalogata in CRBC con NCT 1570000674

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1965/01/16

FTAC - Collocazione	AFSG 36173
FTAN - Codice identificativo	AFSG_36173
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1965/01/00
FTAE - Ente proprietario	DRM Campania, AFSBAS 33305
FTAC - Collocazione	AFSBAS
FTAN - Codice identificativo	AF_33305
FTAT - Note	NA. - S. Martino. L. Taglioni (f.to e dat.to 1871). Presepe meccanico racchiuso in una riproduzione in sughero del Tempio di Nettuno a Paestum (inv. 13726)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Speranza, Fabio
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SM_DSC6849
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTD - Data	1912/08/08
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico del Museo di San Martino
FNTS - Posizione	AI 334
FNTI - Codice identificativo	New_1626434067477
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Doria, Gino
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	GD000001
BIL - Citazione completa	Doria Gino, Il Museo e la Certosa di San Martino. Arte Storia Poesia, Cava dei Tirreni, Di Mauro, 1964
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Velardi, Brunella
FUR - Funzionario responsabile	Speranza, Fabio