

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00273769
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048381/ R19
-------------------------	----------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
SGTI - Identificazione	croce
SGTI - Identificazione	agnello su libro dei sigilli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	San Vito
LDCU - Indirizzo	piazza San Vito, 1

<b>LDCS - Specifiche</b>	aula, presbiterio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	XIX
<b>DTSF - A</b>	XIX
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito siciliano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura, a intaglio, pittura a finto marmo, doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta di colore parziale/ danno da insetto/ alterazione del colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'altare è formato da una mensa che poggia su due paraste, la parte superiore ha due gradini e un tabernacolo architettonico sovrastato da una cupola.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La mensa eucaristica poggia su due paraste scanalate e sul paliotto decorato a finto marmo vi è al centro una piccola croce intagliata. Il gradino d'altare ha sui pannelli motivi decorativi intagliati e dorati che rappresentano spighe di grano, tralci di vite e rami di ulivo separate da colonne con capitelli rinascimentali. Il tabernacolo a forma di tempietto ha intagliato sulla porticina l'Agnello accovacciato sul libro dei sette sigilli. Il tempietto è completato da una cupoletta su cui poggia un crocifisso non più esistente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'altare in stile neoclassico sostituisce il vecchio altare marmoreo smontato dal marmoraro Durante nel 1803 ed è opera di artigiano locale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	curia Arcivescovile
<b>CDGI - Indirizzo</b>	corso Vittorio Emanuele//8//Palermo//PA

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273769_1
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	archivio cartaceo/ digitale CRICD
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273769_2
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
<b>FTAC - Collocazione</b>	N.141
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273769_3
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
<b>FTAC - Collocazione</b>	AF 90313
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	R1900273769_4
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Palazzotto Pierfrancesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000818
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 162

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

**CMPN - Nome**

Mattina, M.

**CMPN - Nome**

Reginella, M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Davì, G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2021

**RVMN - Nome**

Vitale, Antonino

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2021

**AGGN - Nome**

Vitale, Antonino

**AGGE - Ente**

R19CRICD

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Cappugi, Laura