

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00962470
ESC - Ente schedatore	M350
ECP - Ente competente	M350

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	ritratto di giovane

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di giovane
SGTT - Titolo	ritratto di giovane

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM

<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Galleria Spada
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza Capo di Ferro 13
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Spada
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 2
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	204
<b>INVD - Data</b>	1966
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1523
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1524
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van Scorel Jan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1495/ 1562
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000940
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito olandese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42.5
<b>MISL - Larghezza</b>	35.5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

tela con cornice

**DESI - Codifica Iconclass**

31D12

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Personaggi: figura di giovane uomo. Oggetti: lettera.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto proviene dalla collezione di Bernardino Spada. Nell'inventario del 1661 era presente un elenco di dipinti, preceduto dalla intestazione "quadri più piccoli", che registrava le opere conservate nello "studiolo grande" (sala adiacente alla Galleria), tra cui un "ritratto di un giovane con Scritture in mano e berretto" corrispondente al ritratto di van Scorel. F. Zeri l'attribuisce al pittore tramite il confronto con la replica che nel 1952 si trovava sul commercio londinese, attribuita a van Scorel da M. Friedländer. Per la datazione, invece, Zeri lo accosta al Ritratto di giovane del 1531 (Museo Boymans, Rotterdam).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Galleria Spada

**CDGI - Indirizzo**

piazza Capo di Ferro 13

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 223162

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vicini, Maria Lucrezia

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**BIBH - Sigla per citazione**

00000007

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 38

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vicini, Maria Lucrezia

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00003364

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 20

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Cannatà, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003365
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 75
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cannatà, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 40
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cannatà, Roberto - Vicini, Maria Lucrezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 125
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 169
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zeri, Federico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	De Mattia F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Biggi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/Barchiesi S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Barchiesi S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Drago, Giorgia Giovanna
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Capriotti, Adriana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il ritratto figura nell'elenco dei beni ereditati di Bernardino tra i dipinti identificabili con opere fiamminghe, olandesi e tedesche. Una replica o copia del dipinto Spada è conservata, dal 1965, presso l'Art Museum di Denver (Colorado) e sembra provenire dalla collezione Antichi Mattei di Roma.